|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI** | **COMPETENȚE SPECIFICE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** |
| **UNIT 1: *Hello, everyone!***  Vocabular tematic:   * Greetings * Introducing a person * The alphabet * Colours * Numbers | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor**  **1.3. Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă**  **2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple**  **2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului**  **2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte** | **\*Oferirea răspunsului la salut („Bună dimineaţa!”, „Bună ziua!”, „Bună seara!”, „La revedere!”**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 11*  **\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 10, exercițiul 1 de la pagina 16*  **\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 18*  **\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 18*  **\*Răspuns la întrebări simple (profesorul oferă sprijin prin repetarea întrebării, completarea răspunsului sau prin reluarea răspunsului oferit de elev cu pronunţia şi intonaţia corecte)**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 19*  **\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 12, exercițiul 1 de la pagina 13, exercițiul 1 de la pagina 14*  **\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 11, exercițiul 2 de la pagina 12, exercițiul 3 de la pagina 13*  **\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 17, exercițiul 3 de la pagina 19* | - experiența personală a elevilor  - formule uzuale  - manual, manual digital.  - fișă de lucru  - caietul elevului  - înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc  - materiale video din manualul digital  - exerciții interactive | - rezolvarea  exercițiilor  - răspuns corect la salut  - răspuns corect la întrebări simple  - repetarea corectă a unui text audiat  reproducerea unui dialog  - realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular  - exerciții de potrivire  - exerciții de identificare a unui termen lipsă  - exerciții de numărare  - exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii  - exerciții cu alegere duală  - selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine  - îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple |
| **UNIT 2: *Is Drago at school?***  Vocabular tematic:   * Objects (school) * Colours * Here/ there/ left/ right * Asking for an object | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor**  **1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar**  **1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă**  **2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple**  **2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte**  **2.4 Exprimarea unei cereri simple pentru a obţine un obiect din universul imediat** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 26, exercițiul 1 de la pagina 30, exercițiul 3 de la pagina 31*  **\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal etc.**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 24*  **\*Indicarea poziţiei prin mişcarea mâinii/ braţului (la stânga, la dreapta, aici, acolo)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 23, exercițiul 3 de la pagina 31, exercițiul 2 de la pagina 28*  **\*Aducerea/ ridicarea unui obiect dintr-un set în funcţie de poziţia indicată în mesaj**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 29*  **\*Răspuns non-verbal (mişcarea capului) sau verbal scurt (da/nu) la întrebări de verificare: ”Uşa este în stânga?”, ”Caietul este aici?”, ”Roboţelul este acolo?”**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 26*  **\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 22*  **\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 24*  **\*Baterea din palme pe parcursul audierii unui cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 28*  **\*Concurs de mimă în timp ce este ascultat un cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 24*  **\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 24*  **\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului**  *- exercițiul 1 de la pagina 28*  **\*Repetarea unor rime**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 23*  **\*Repetarea unor ghicitori, eventual însoţită de gesturi**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 23, exercițiul 3 de la pagina 30*  **\*Construirea de rime simple: „I am here/ You are near”**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 27*  **\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 26*  **\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 30*  **\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 27*  **\*Mânuirea unor obiecte şcolare în perechi: ”Dă-mi creionul din stânga!” etc**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 27*  **\*Jocuri de rol pentru cereri politicoase între prieteni cu diverse obiecte aduse de copii - exemplu: ”Dă-mi jucăria ta, te rog” - ”Poftim” - ”Mulţumesc frumos”**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 27* | - experiența personală a elevilor  - formule uzuale  - manual, manual digital  - fișă de lucru  - caietul elevului  - înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc  - materiale video din manualul digital  - exerciții interactive | - rezolvarea  exercițiilor  - recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo)  - răspuns corect la întrebări simple  - repetarea corectă a unui text audiat  reproducerea unui dialog  - realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular  - exerciții de potrivire  - exerciții de identificare a etichetei corecte  - exrtcițiide pantomimă  - exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii  - exerciții cu alegere duală  - selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine  - îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple |
| **UNIT 3: *Welcome to Dragonland!***  Vocabular tematic:   * Here/ there/ left/ right * Objects (toys) * Colours * Asking for an object * Commands | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor**  **1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar**  **1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă**  **2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple**  **2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului**  **2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte**  **2.4 Exprimarea unei cereri simple pentru a obţine un obiect din universul imediat**  **3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 37, exercițiul 2 de la pagina 42*  **\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal etc.**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 36*  **\*Indicarea poziţiei prin mişcarea mâinii/ braţului (la stânga, la dreapta, aici, acolo)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 41*  **\*Aducerea/ ridicarea unui obiect dintr-un set în funcţie de poziţia indicată în mesaj**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 43*  **\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 34, exercițiul 1 de la pagina 35, exercițiul 1 de la pagina 37*  **\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 40*  **\*Baterea din palme pe parcursul audierii unui cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 36*  **\*Concurs de mimă în timp ce este ascultat un cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 40*  **\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 42*  **\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului**  *- exercițiul 1 de la pagina 28*  **\*Repetarea unor rime**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 42,*  **\*Repetarea unor ghicitori, eventual însoţită de gesturi**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 35*  **\*Răspuns la întrebări simple: „Unde locuieşti?” - ”Locuiesc...” (profesorul oferă sprijin prin repetarea întrebării, completarea răspunsului sau prin reluarea răspunsului oferit de elev cu pronunţia şi intonaţia corecte)**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 36*  **\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 39, exercițiul de la pagina 40*  **\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 37, exercițiul 1 de la pagina 42*  **\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 38, exercițiul 3 de la pagina 37*  **\*Mânuirea unor obiecte şcolare în perechi: ”Dă-mi creionul din stânga!” etc**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 39*  **\*Jocuri de rol pentru cereri politicoase între prieteni cu diverse obiecte aduse de copii - exemplu: ”Dă-mi jucăria ta, te rog” - ”Poftim” - ”Mulţumesc frumos”**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 39, exercițiul 2 de la pagina 40*  **\*Participarea la expunerea proiectelor individuale/de grup care conţin colaje şi etichete cu mesaje scurte**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 44*  **\*Ghicirea înţelesului unui cuvânt/unei expresii pe baza unei etichete cu mesaj verbal şi vizual**  **-***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 43, exercițiul 2 de la pagina 39* | - experiența personală a elevilor  - formule uzuale  - manual, manual digital.  - fișă de lucru  - caietul elevului  - înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc  - materiale video din manualul digital  - exerciții interactive | - rezolvarea  exercițiilor  - raspuns corec la instrucțiuni simple: cererea și oferirea de obiete  - răspuns corect la întrebări simple  - repetarea corectă a unui text audiat  reproducerea unui dialog  - realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular  - exerciții de potrivire  - exerciții de numărare  - exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii  - exerciții cu alegere duală  - selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine  - exerciții de selectare a etichetei corecte  - îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple  - realizarea unui poster |
| **UNIT 4: *I play every day***  Vocabular tematic:   * Activities * Objects * Numbers * Colours * Moments of the day | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor**  **1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar**  **1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă**  **2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple**  **2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului**  **2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte**  **3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 50*  **\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc.**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 49, exercițiul 2 de la pagina 51*  **\*Răspuns non-verbal (mişcarea capului) sau verbal scurt (da/nu) la întrebări de verificare**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 46, exercițiul 1 de la pagina 47, exercițiul 2 de la pagina 50*  **\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 46, exercițiul 1 de la pagina 48, exercițiul 1 de la pagina 54*  **\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii - baterea din palme pe parcursul audierii unui cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 51*  **\*Concurs de mimă în timp ce este ascultat un cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 51*  **\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 49*  **\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului**  *- exercițiul 1 de la pagina 49*  **\*Repetarea unor rime**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 52, exercițiul 3 de la pagina 55*  \***Răspuns la întrebări simple: ”Care este hobby-ul tău?” - ”Îmi place să...” (profesorul oferă sprijin prin repetarea întrebării, completarea răspunsului sau prin reluarea răspunsului oferit de elev cu pronunţia şi intonaţia corecte)**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 46, exercițiul 2 de la pagina 54*  **\*Participarea la jocuri în lanţ – Exemplu: Elevul 1 – „Eu sunt ...., locuiesc..., îmi place să.... .” Elevul 2 – „Eu sunt..., locuiesc..., îmi place să...” etc**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 55*  **\*Prezentarea hobby-ului pe baza unui colaj/desen realizat – Exemplu: ”Priviţi, mie îmi place să joc fotbal!**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 56, exercițiul 2 de la pagina 56*  **\*Construirea de rime simple: „I am here/ You are near”**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 55*  **\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 50, exercițiul 2 de la pagina 52*  **\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 47, exercițiul 2 de la pagina 54*  **\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 53*  **\*Participarea la expunerea proiectelor individuale/de grup care conţin colaje şi etichete cu mesaje scurte**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 56* | - experiența personală a elevilor  - formule uzuale  - manual, manual digital.  - fișă de lucru  - caietul elevului  - înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc  - materiale video din manualul digital  - exerciții interactive  - jucării | - rezolvarea  exercițiilor  - răspuns corect la întrebări simple  - repetarea corectă a unui text audiat  - reproducerea unui dialog/ a unui text audiat  - realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular  - exerciții de potrivire  - exerciții de identificare a unui termen lipsă  - exerciții de numărare  - exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii  - exerciții cu alegere duală  - selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine  - exerciții de selectare a etichetei corecte  - îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple  - realizarea unui poster |
| **UNIT 5: *Welcome to the farm!***  Vocabular tematic:   * Farm animals * Here/ there/ left/ right * Colours * Fruit and vegetables * Numbers | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor**  **1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă**  **2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple**  **2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului**  **2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte**  **3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 58, exercițiul 2 de la pagina 59, exercițiul 3 de la pagina 64, exercițiul 1 de la pagina 67*  **\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc.**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 62, exercițiul 2 de la pagina 51*  **\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 58, exercițiul 1 de la pagina 59, exercițiul 1 de la pagina 64*  **\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 62*  **\*Baterea din palme pe parcursul audierii unui cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 62, exercițiul 1 de la pagina 65*  **\*Concurs de mimă în timp ce este ascultat un cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 62*  **\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 4 de la pagina 63, exercițiul 4 de la pagina 64, exercițiul 4 de la pagina 65*  **\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului**  *- exercițiul 1 de la pagina 49*  **\*Repetarea unor rime**  *- de exemplu, exercițiul 4 de la pagina 63, exercițiul 4 de la pagina 64*  \***Răspuns la întrebări simple: (profesorul oferă sprijin prin repetarea întrebării, completarea răspunsului sau prin reluarea răspunsului oferit de elev cu pronunţia şi intonaţia corecte)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 61*  **\*Construirea de rime simple: „I am here/ You are near”**  *- de exemplu, exercițiul 4 de la pagina 65*  **\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 59, exercițiul 1 de la pagina 63, exercițiul 3 de la pagina 63*  **\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 66*  **\*Participarea la expunerea proiectelor individuale/de grup care conţin colaje şi etichete cu mesaje scurte**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 68* | - experiența personală a elevilor  - formule uzuale  - manual, manual digital.  - fișă de lucru  - caietul elevului  - înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc  - materiale video din manualul digital  - exerciții interactive | - rezolvarea  exercițiilor  - răspuns corect la întrebări simple  - repetarea corectă a unui text audiat  reproducerea unui dialog  - realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular  - exerciții de potrivire  - exerciții de identificare a unui termen lipsă  - exerciții de numărare  - exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii  - exerciții cu alegere duală  - selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine  - exerciții de selectare a etichetei corecte  - îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple  - realizarea unui poster |
| **UNIT 6: *Drago at the Zoo***  Vocabular tematic:   * Wild animals * Body parts * Commands * Left/ right * Numbers * Colours | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor**  **1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar**  **1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă**  **2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple**  **2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte**  **3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat** | **\***Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante – Exemplu: „Atinge-ţi nasul, arată-mi urechile, atinge-ţi urechea stângă, ridică mâna dreaptă etc.” (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 76, exercițiul 3 de la pagina 75, exercițiul 3 de la pagina 77, exercițiul 3 de la pagina 79*  **\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc.**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 77, exercițiul 3 de la pagina 78*  \***Indicarea poziţiei prin mişcarea mâinii/ braţului (la stânga, la dreapta, aici, acolo)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 71*  \***Atingerea ochiului/ urechii/ mâinii/ braţului/ piciorului stâng/i sau drept/e, în funcţie de mesajul audiat**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 75, exercițiul 3 de la pagina 75, exercițiul 1 de la pagina 76 exercițiul 3 de la pagina 77*  **\*Răspuns non-verbal (mişcarea capului) sau verbal scurt (da/nu) la întrebări de verificare**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 70, exercițiul 2 de la pagina 72*  **\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 70, exercițiul 1 de la pagina 71, exercițiul 1 de la pagina 73*  **\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 72, exercițiul 1 de la pagina 78*  **\*Concurs de mimă în timp ce este ascultat un cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 78*  **\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 77, exercițiul 3 de la pagina 80*  **\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 72, exercițiul 1 de la pagina 78*  **\*Repetarea unor rime**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 77, exercițiul 3 de la pagina 80*  **\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 70*  **\*Construirea de rime simple: „I am here/ You are near”**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 80*  **\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 78*  **\*Participarea la expunerea proiectelor individuale/de grup care conţin colaje şi etichete cu mesaje scurte**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 80*  **\*Ghicirea înţelesului unui cuvânt/unei expresii pe baza unei etichete cu mesaj verbal şi vizual**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 74, exercițiul 1 de la pagina 80* | - experiența personală a elevilor  - formule uzuale  - manual, manual digital.  - fișă de lucru  - caietul elevului  - înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc  - materiale video din manualul digital  - exerciții interactive | - rezolvarea  exercițiilor  - răspuns corect la întrebări simple  - repetarea corectă a unui text audiat  reproducerea unui dialog  - realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular  - exerciții de potrivire  - exerciții de identificare a unui termen lipsă  - exerciții de numărare  - exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii  - exerciții cu alegere duală  - selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine  - exerciții de selectare a etichetei corecte  - îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple  - realizarea unui poster |
| **UNIT 7: *Let’s celebrate with Drago!***  Vocabular tematic:   * Celebrations * Objects * Introducing a person * Colours * Numbers | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor**  **1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar**  **1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă**  **2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple**  **2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului**  **2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte**  **3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 84, exercițiul 3 de la pagina 91*  **\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc.**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 94*  **\*Indicarea poziţiei prin mişcarea mâinii/ braţului (la stânga, la dreapta, aici, acolo)**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 88*  **\*Răspuns non-verbal (mişcarea capului) sau verbal scurt (da/nu) la întrebări de verificare**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 82, exercițiul 2 de la pagina 86, exercițiul 2 de la pagina 90*  **\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 82, exercițiul 1 de la pagina 86, exercițiul 1 de la pagina 90*  **\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 84, exercițiul 3 de la pagina 94*  **\*Baterea din palme pe parcursul audierii unui cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 88*  **\*Concurs de mimă în timp ce este ascultat un cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 94*  **\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 93*  **\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului**  *- exercițiul 1 de la pagina 88*  **\*Repetarea unor rime**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 86, exercițiul 1 de la pagina 88*  \***Răspuns la întrebări simple: ”Care este hobby-ul tău?” - ”Îmi place să...” (profesorul oferă sprijin prin repetarea întrebării, completarea răspunsului sau prin reluarea răspunsului oferit de elev cu pronunţia şi intonaţia corecte)**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 86*  **\*Prezentarea hobby-ului pe baza unui colaj/desen realizat – Exemplu: ”Priviţi, mie îmi place să joc fotbal!**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 56, exercițiul 2 de la pagina 56*  **\*Construirea de rime simple: „I am here/ You are near”**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 94*  **\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 83, exercițiul 3 de la pagina 86, exercițiul 2 de la pagina 93*  **\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 83, exercițiul 3 de la pagina 87*  **\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 91*  **\*Participarea la expunerea proiectelor individuale/de grup care conţin colaje şi etichete cu mesaje scurte**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 89*  **\*Ghicirea înţelesului unui cuvânt/unei expresii pe baza unei etichete cu mesaj verbal şi visual**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 94, exercițiul 2 de la pagina 94* | - experiența personală a elevilor  - formule uzuale  - manual, manual digital.  - fișă de lucru  - caietul elevului  - înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc  - materiale video din manualul digital  - exerciții interactive | - rezolvarea  exercițiilor  - răspuns corect la întrebări simple  - repetarea corectă a unui text audiat  reproducerea unui dialog  - realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular  - exerciții de potrivire  - exerciții de identificare a unui termen lipsă  - exerciții de numărare  - exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii  - exerciții cu alegere duală  - selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine  - exerciții de selectare a etichetei corecte  - îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple  - realizarea unui poster |
| **UNIT 8: *Let’s have fun with Drago!***  Vocabular tematic:   * Books * Stories * Favourite characters in stories * Body parts * Colours | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor**  **1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă**  **2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple**  **2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte**  **.2.4 Exprimarea unei cereri simple pentru a obţine un obiect din universul imediat**  **3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat**  **4.1. Participarea la proiecte de grup/ la nivelul clasei în care elaborează cu sprijin scurte mesaje scrise** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 97, exercițiul 4 de la pagina 98, exercițiul 1 de la pagina 103*  **\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc.**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 101, exercițiul 2 de la pagina 51*  **\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 96, exercițiul 1 de la pagina 100*  **\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii - baterea din palme pe parcursul audierii unui cântec simplu pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 99, exercițiul 1 de la pagina 104*  **\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 77, exercițiul 3 de la pagina 106*  **\*Repetarea unor ghicitori, eventual însoţită de gesturi**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 106*  **\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 101*  **\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 105*  **\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 105*  **\*Jocuri de rol pentru cereri politicoase între prieteni**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 103*  **\*Participarea la expunerea proiectelor individuale/de grup care conţin colaje şi etichete cu mesaje scurte**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 106*  **\*Ghicirea înţelesului unui cuvânt/unei expresii pe baza unei etichete cu mesaj verbal şi vizual**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 101*  **\*Realizarea în grup a unui afiş mural pentru a reflecta diverse teme - exemplu: Pădurea, Cei trei purceluşi, Albă ca Zăpada**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 101* | - experiența personală a elevilor  - formule uzuale  - manual, manual digital.  - fișă de lucru  - caietul elevului  - înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc  - materiale video din manualul digital  - exerciții interactive | - rezolvarea  exercițiilor  - răspuns corect la întrebări simple  - repetarea corectă a unui text audiat  reproducerea unui dialog  - realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular  - exerciții de potrivire  - exerciții de identificare a unui termen lipsă  - exerciții de numărare  - exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii  - exerciții cu alegere duală  - selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine  - exerciții de selectare a etichetei corecte  - îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple  - realizarea unui poster |
| **Final Revision 1**   * Letters * Numbers * School objects * Commands * Games * Colours | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor**  **2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte**  **2.4 Exprimarea unei cereri simple pentru a obţine un obiect din universul imediat**  **4.1. Participarea la proiecte de grup/ la nivelul clasei în care elaborează cu sprijin scurte mesaje scrise** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)**  *- de exemplu, exercițiul 4 de la pagina 109, exercițiul 5 de la pagina 109*  **\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elevelev (cu sprijin) pentru: prezentare personală, prezentarea unui coleg/prieten**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 108*  **\*Mânuirea unor obiecte şcolare în perechi: ”Dă-mi o gumă!”, ”Dă-mi creionul roşu!”, ”Dă-mi creionul din stânga!” etc**  *- de exemplu, exercițiul 4 de la pagina 109*  **\*Realizarea unui autoportret pe care îşi marchează cu etichete numele, vârsta, hobbyul, unde locuieşte (etichetele sunt oferite de profesor)**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 108* | - experiența personală a elevilor  - formule uzuale  - manual, manual digital.  - fișă de lucru  - caietul elevului  - înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc  - materiale video din manualul digital  - exerciții interactive | - rezolvarea  exercițiilor  - răspuns corect la întrebări simple  - repetarea corectă a unui text audiat  reproducerea unui dialog  - realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular  - exerciții de potrivire  - exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii  - exerciții de selectare a etichetei corecte |
| **Final Revision 2**   * Numbers * Farm animals * Wild animals * Fruit * Parts of the house * Parts of the body * Favourite characters in stories * Holidays | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor  1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar  2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)**  *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 110, exercițiul 5 de la pagina 109*  **\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc.**  *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 110*  **\*Răspuns non-verbal (mişcarea capului) sau verbal scurt (da/nu) la întrebări de verificare**  *- de exemplu, exercițiul 5 de la pagina 111, exercițiul 6 de la pagina 111*    **\*Repetarea unor ghicitori, eventual însoţită de gesturi**  *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 110* | - experiența personală a elevilor  - formule uzuale  - manual, manual digital  - fișă de lucru  - caietul elevului  - înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc  - materiale video din manualul digital  - exerciții interactive | - rezolvarea  exercițiilor  - răspuns corect la întrebări simple  - repetarea corectă a unui text audiat  - reproducerea unui dialog  - realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular  - exerciții de numărare  - exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin încercuire/ colorare/desen/ trasare linii  - exerciții cu alegere duală |
| **Investigation** | **3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat** | **\*”Citirea” unui afiş mural cu desene şi etichete pentru exprimarea poziţiilor (stânga, dreapta, aici, acolo)**  **\*Solicitarea sprijinului din partea profesorului pentru descoperirea semnificaţiei mesajelor scrise din proiectele afişate**  *- exercițiul de la pagina 112* | - manual, manual digital | - exerciții de identificare a unui element dintr-o imagine  - exerciții de numărare  - exerciții de tipul adevărat/ fals |
| **Group Project** | **4.1. Participarea la proiecte de grup/ la nivelul clasei în care elaborează cu sprijin scurte mesaje scrise** | **\*Realizarea în grup a unui afiş mural cu desene şi etichete pentru exprimarea poziţiilor (stânga, dreapta, aici, acolo) sau pentru a reflecta diverse teme**  *- proiectul de grup de la pagina 113* | - manual  - creioane colorate/ culori  - hartie/ carton  - etichete cu cuvinte | - identificarea elementelor corecte pentru realizarea proiectului  - realizarea proirctului |
| **Let’s play!** | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor**  **1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar**  **1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă**  **2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple**  **2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante – Exemplu: „Atinge-ţi nasul, arată-mi urechile, atinge-ţi urechea stângă, ridică mâna dreaptă, dă-mi un creion, hai să sărim, hai să dansăm etc.” (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)**  **\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc**  **\*Atingerea ochiului/ urechii/ mâinii/ braţului/ piciorului stâng/i sau drept/e, în funcţie de mesajul audiat**  **\*Aducerea/ ridicarea unui obiect dintr-un set în funcţie de poziţia indicată în mesaj (ridică bila din mâna dreapta, dă-mi creionul din mâna stânga)**  **\*Concurs de mimă**  **\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului**  **\*Răspuns la întrebări simple:”Care este hobby-ul tău?” - ”Îmi place să...”** |  | - rezolvarea  exercițiilor  - răspuns corect la salut  - răspuns corect la întrebări simple  - repetarea corectă a unui text audiat  reproducerea unui dialog  - realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular  - exerciții de potrivire  - exerciții de identificare a unui termen lipsă  - exerciții de numărare  - exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii  - exerciții cu alegere duală  - selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine  - îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple |

**Proiectarea unităților de învățare, clasa I**

**Manual pentru clasa I, Limba modernă 1, Editura „Booklet”**