UNITATEA DE ÎNVĂŢĂMÂNT :

ARIA CURRICULARĂ: LIMBĂ ŞI COMUNICARE

DISCIPLINA: LIMBA ENGLEZĂ

CLASA: I

NR. DE ORE/SĂPTĂMÂNĂ:

PROFESOR:

ANUL ŞCOLAR :

MANUAL: *Limba Moderna Engleza,* EDITURA BOOKLET

VIZAT SEF CATEDRA: VIZAT DIRECTOR:

**PLANIFICARE ANUALĂ A ACTIVITĂȚII DIDACTICE**

**AN ȘCOLAR \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**PLANIFICARE CALENDARISTICĂ A ACTIVITĂȚII DIDACTICE**

**AN ȘCOLAR \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. Crt.** | **Unitatea de învățare** | **Conținuturi*** **Tema**
* **Elemente de construcție a comunicării**
* **Funcții comunicative**
* **Vocabular**
 | **COMPETENȚE** | **Nr.****ore** | **Săptămâna** | **Observații** |
|  |
| **1** | **UNIT 1: *Hello, everyone!***  | * Greetings
* Introducing a person
* The alphabet
* Colours
* Numbers
 | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte | 4 | **S1****S2****S3****S4** |  |
|  |
| **2** | **UNIT 2: *Is Drago at school?*** | * Objects (school)
* Colours
* Here/ there/ left/ right
* Asking for an object
 | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte2.4 Exprimarea unei cereri simple pentru a obţine un obiect din universul imediat | 4 | **S5****S6****S7****S8** |  |
|  |
| **3** | **UNIT 3: *Welcome to Dragonland!*** | * Here/ there/ left/ right
* Objects (toys)
* Colours
* Asking for an object
* Commands
 | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte2.4 Exprimarea unei cereri simple pentru a obţine un obiect din universul imediat3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat | 4 | **S9****S10****S11****S12** |  |
|  |
| **4** | **UNIT 4: *I play every day*** | * Activities
* Objects
* Numbers
* Colours
* Moments of the day
 | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat | 4 | **S13****S14****S15****S16** |  |
|  |
| **5** | **UNIT 5: *Welcome to the farm!*** | * Farm animals
* Here/ there/ left/ right
* Colours
* Fruit and vegetables
* Numbers
 | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat | 4 | **S 17****S 18****S 19****S 20** |  |
|  |
| **6** | **UNIT 6: *Drago at the Zoo*** | * Wild animals
* Body parts
* Commands
* Left/ right
* Numbers
* Colours
 | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat | 4 | **S 21****S 22****S 23****S 24** |  |
|  |
| **7** | **UNIT 7: *Let’s celebrate with Drago!*** | * Celebrations
* Objects
* Introducing a person
* Colours
* Numbers
 | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat | 4 | **S 25****S 26****S 27****S 28** |  |
|  |
| **8** | **UNIT 8: *Let’s have fun with Drago!*** | * Books
* Stories
* Favourite characters in stories
* Body parts
* Colours
 | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte.2.4 Exprimarea unei cereri simple pentru a obţine un obiect din universul imediat3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat4.1. Participarea la proiecte de grup/ la nivelul clasei în care elaborează cu sprijin scurte mesaje scrise | 4 | **S 29****S 30****S 31****S 32** |  |
|  |
| **9** | **Final Revision 1** | * Letters
* Numbers
* School objects
* Commands
* Games
* Colours
 | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte2.4 Exprimarea unei cereri simple pentru a obţine un obiect din universul imediat4.1. Participarea la proiecte de grup/ la nivelul clasei în care elaborează cu sprijin scurte mesaje scrise  | 1 | **S 33** |  |
|  |
| **10** | **Final Revision 2** | * Numbers
* Farm animals
* Wild animals
* Fruit
* Parts of the house
* Parts of the body
* Favourite characters in stories
* Holidays
 | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple | 1 | **S 34** |  |
|  |
| **11** | **Investigation** | * Joc tip căutare de comori
 | 3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat | 1 | **S 35** |  |
|  |
| **12** | **Group Project** | * Proiect de grup
 | 4.1. Participarea la proiecte de grup/ la nivelul clasei în care elaborează cu sprijin scurte mesaje scrise | 1 | **S 36** |  |
| **13** | **Let’s Play! Boardgame** | * Joc tip boardgame
 | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului |  | **S 36** |  |
| **14** | **Illustrated Alphabet** | * Alfabet ilustrat
 |  |  |  |  |

Împărțirea pe modul

**Varianta 1**

Unit 1 – 4 ore M1

Unit 2 – 3 ore M1 + 1 oră M2

Unit 3 – 4 ore M2

Unit 4 – 2 ore M2 + 2 ore M3

Unit 5 – 3 ore M3 + 1 oră M4

Unit 6 – 4 ore M4

Unit 7 – 4 ore M4

Unit 8 – 1 oră M4 + 3 ore M5

Final Revision 1 – 1 oră M5

Final Revision 2 – 1 oră M5

Investigation – 1 oră M5

Group Project & Boardgame – 1 oră M5

**Varianta 2**

Unit 1 – 4 ore M1

Unit 2 – 3 ore M1 + 1 oră M2

Unit 3 – 4 ore M2

Unit 4 – 2 ore M2 + 2 ore M3

Unit 5 – 4 ore M3

Unit 6 – 4 ore M4

Unit 7 – 4 ore M4

Unit 8 – 1 oră M4 + 3 ore M5

Final Revision 1 – 1 oră M5

Final Revision 2 – 1 oră M5

Investigation – 1 oră M5

Group Project & Boardgame – 1 oră M5

**Varianta 3**

Unit 1 – 4 ore M1

Unit 2 – 3 ore M1 + 1 oră M2

Unit 3 – 4 ore M2

Unit 4 – 2 ore M2 + 2 ore M3

Unit 5 – 4 ore M3

Unit 6 – 1 oră M3 + 3 ore M4

Unit 7 – 4 ore M4

Unit 8 – 1 oră M4 + 3 ore M5

Final Revision 1 – 1 oră M5

Final Revision 2 – 1 oră M5

Investigation – 1 oră M5

Group Project & Boardgame – 1 oră M5