**COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ. CLASA A II-A**

**PLANIFICARE ANUALĂ**

**DISCIPLINA:** Comunicare în limba română

**TIPUL DE CURRICULUM:** nucleu

**NUMĂR ORE:** 6 ore/săptămână

**MANUAL SUPORT:** ***Comunicare în limba română, clasa a II-a***, autori: Cleopatra Mihăilescu, Tudora Pițilă, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2018

**AUXILIAR RECOMANDAT ȘI APROBAT MEN**: ***Comunicare în limba română****, caiet de lucru, clasa a II-a,* autori: Marilena Nedelcu ,Mirela Ilie, Editura Booklet, 2020

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA DE ÎNVĂȚARE** | **COMP.**  | **CONȚINUTURI ALE ÎNVĂȚĂRII**  | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** | **OBS.** |
| **MODULUL 1: 05.09.2022 – 21.10.2022** |
| **1. Școala și cartea, doi prieteni adevărați** | 1.1.1.2.1.3.1.4.2.1.2.2.2.3.2.4.3.1.3.2.3.3.3.4.4.1.4.2.4.3. |  **Acte de vorbire**: a se prezenta și a prezenta pe cineva, a formula o idee/ o părere/ o opinie/ o solicitare **Dialogul** – iniţierea, menţinerea şi încheierea unui dialog despre școală, prieteni, colegi **Reguli de vorbire eficientă**: elemente de politețe vebală asociate actelor de limbaj utilizate (salutul, prezentarea) **Textul**: Titlu. Autor. Alineate **Cartea**. Cuprinsul unei cărți**Alfabetul limbii române**: Literele mici și mari de mână. Grupurile de litere**Organizarea textului scris**: Scrierea pe liniatură tip II**Scrierea funcțională**: CopiereaRecapitulareEvaluare sumativăAmeliorare/dezvoltare***Texte suport:***• *Ziua când toţi au șapte ani*, după Octav Pancu-Iaşi• *Luchi*, după Otilia Cazimir• *Casa de piatră*, după Vladimir Colin | 18 | I-III |  |
| **2. Toamna, doamnă ruginie** | 1.1.1.2.1.3.1.4.2.1.2.2.2.2.2.3.2.4.3.1.3.2.3.3.3.4.4.1.4.2.4.3. |  **Reguli de vorbire eficientă**: Ascultarea și respectarea opiniei celuilalt**Textul:** Textul literar  Textul narativ Recunoaşterea personajelor **Scrierea funcţională**: transcrierea**Ortografia** Scrierea corectă a cuvintelor care conţin *î/â* Scrierea corectă a cuvintelor *într-o*, *într-un*RecapitulareEvaluare sumativăAmeliorare/dezvoltare***Texte suport:***• *Ciuboţelele Ogarului*, după Călin Gruia• *Cioc! Cioc! Cioc!*, după Emil Gârleanu | 24 | IV-VII |  |
| **MODULUL 2: 31.10.2022 – 22.12.2022** |
| **3. Familia, leagănul copilăriei** | 1.1.1.2.1.3.1.4.2.1.2.2.2.2.2.3.2.4.3.1.3.2.3.3.3.4.4.1.4.2.4.3. |  **Dialogul:** Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre familie și locuință **Forme ale discursului oral:** Povestirea unor întâmplări trăite sau observate Descrierea unei persoane **Textul** Textul liric – Poezii despre universul copilăriei **Organizarea textului scris**: Aşezarea în pagina caietului a textului **Scrierea imaginativă** pe baza unui suport vizual ( imagini)RecapitulareEvaluare sumativăAmeliorare/dezvoltare***Texte suport:***•*Mama* (fragment), după Panait Cerna•*Bunica*, deŞtefan Octavian Iosif | 24 | VIII-XI |  |
| **4. Vin sărbătorile!** | 1.1.1.2.1.3.1.4.2.1.2.2.2.2.2.3.2.4.3.1.3.2.3.3.3.4.4.1.4.2.4.3. | **Propoziția/Enunțul** :Intonarea propozițiilor exclamative **Dialogul:** Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre mediul înconjurător **Reguli ale discursului oral**: Intonația adecvată**Textul:**Povestirea orală  **Punctuația**: Semnul exclamării**Ortografia**:Scrierea corectă a cuvintelor care conțin consoana *m* înainte de *p* sau *b* **Scrierea funcțională**:Felicitarea **Cuvântul:** Cuvinte cu înțeles asemănătorRecapitulareEvaluare sumativăAmeliorare/dezvoltare***Texte suport:***• *Vreau să trăiesc printre stele*, după Victor Eftimiu• *Colindătorii*, George Coşbuc | 24 | XII-XV |  |
| **MODULUL 3: 09.01.2023 – 03.02.2023** |
| **5. Farmecul iernii** | 1.1.1.2.1.3.1.4.2.1.2.2.2.2.2.3.2.4.3.1.3.2.3.3.3.4.4.1.4.2.4.3. |  **Forme ale discursului oral** Descrierea unui fenomen **Reguli ale discursului oral**:  Pronunția clară și corectă**Textul:**  Textul nonliterar/ informativ **Punctuaţia**: Virgula ( în vocativ și enumerare)**Ortografia** Scrierea corectă a cuvintelor *sa*/*s-a* **Cuvântul:** Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriuRecapitulareEvaluare sumativăAmeliorare/dezvoltare***Texte suport:***• *Iarna*, după Mihail Sadoveanu • *Fiecare fulg de zăpadă este unic*, după Justin Pollard | 24 | XVI-XIX |  |
| **6.** **Învățăm să ne comportăm!** | 1.2.1.3. 1.4.2.1. 2.2.2.2. 2.3.2.4. 3.1.3.2.3.3.3.4.4.1.4.2. | **Dialogul**: Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre conduita în mijloacele de transport în sala de spectacol**Acte de vorbire**: A cere și a da informații**Forme ale discursului oral**: Repovestirea unor întâmplări citite**Reguli de vorbire eficientă**: elemente de politețe verbală asociate actelor de limbaj utilizate ( formularea unei cereri)**Punctuația:** Două puncte **Organizarea textului scris**: Scrierea pe liniatură dictando **Cuvântul:** Cuvinte cu înțeles opusRecapitulareEvaluare sumativăAmeliorare/dezvoltare***Texte suport:***• *Ce băiat!*, după Octav Pancu-Iaşi • *Cel mai bun prieten*, după Victor Svetidis | 12 | XX-XXI |  |
| **MODULUL 4: 13.02.2023 – 06.04.2023** |
| **7. Călător pe aripile imaginației** | 1.1.1.2.1.3.1.4.2.1.2.2.2.2.2.3.2.4.3.1.3.2.3.3.3.4.4.1.4.2.4.3. |  **Reguli ale discursului oral** : Acordul în număr şi gen, fără terminologie**Forme ale discursului oral**:Descrierea unui obiect**Ortografia:** Scrierea corectă a cuvintelor *dintr-o/dintr-un***Scrierea imaginativă** pe baza unui suport vizual ( benzi desenate )**Cuvântul**Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit **Fonetică:** Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rândRecapitulareEvaluare sumativăAmeliorare/dezvoltare***Texte suport:***• *Aventurile lui Habarnam*, după Nikolai Nosov• *Vrăjitorul din Oz*, după Lyman Frank Baum | 18 | XXII-XXIV |  |
| **8. Bun venit, primăvară!** | 1.1.1.2.1.3.1.4.2.1.2.2.2.2.2.3.2.4.3.1.3.2.3.3.3.4.4.1.4.2.4.3. | **Ortografia:** Scrierea corectă a cuvintelor *sau/s-au* Scrierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii *oa, ea, ia, ie, ua, uă* ( fără terminologie) **Fonetică:** Sunetele limbii române. Vocale şi consoane**Scrierea imaginativă** a unui text pe baza unui șir de întrebăriRecapitulareEvaluare sumativăAmeliorare/dezvoltare***Texte suport:***• *Cuibul de păsărele*, după Cezar Petrescu• *Buburuza*, după Eugen Jianu | 12 | XXV-XXVI |  |
| **MODULUL 5: 19.04.2023 – 16.06.2023** |
| **9. Copilăria, cea mai frumoasă vârstă** | 1.1.1.2.1.3.1.4.2.1.2.2.2.2.2.3.2.4.3.1.3.2.3.3.3.4.4.1.4.2.4.3. |  **Acte de vorbire** : A formula o părere, o idee, o opinie **Scrierea funcțională** : Biletul de mulțumire, de informare, de solicitare**Ortografia**: Scrierea cuvintelor care conțin litera „x”**Scrierea funcțională:** Dictarea Afișul Recapitulare Evaluare sumativăAmeliorare/dezvoltare**Texte suport:**• *Cheile*, după Tudor Arghezi• *Întâlnire în lumea cărților* | 30 | XXVII-XXXI |  |
| **10. Recapitulare finală** | 1.1.1.2.1.3.1.4.2.1.2.2.2.3.2.4.3.1.3.2.3.3.3.4.4.1.4.2.4.3. | Acte de vorbireDialogulCartea Cuvântul. Propoziția. TextulOrtografia. PunctuațiaScrierea funcționalăScrierea imaginativă | 12 | XXXII-XXXIV |  |

**Proiectarea unităţilor de învăţare**

**MODULUL 1**

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 1:** Şcoala și cartea, doi prieteni adevărați

**NR. DE ORE:** 18

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| **Acte de vorbire**: a se prezenta și a prezenta pe cineva, a formula o idee/ o părere/ o opinie/ o solicitare **Dialogul** – iniţierea, menţinerea şi încheierea unui dialog despre școală, prieteni, colegi **Reguli de vorbire eficientă**: elemente de politețe vebală asociate actelor de limbaj utilizate (salutul, prezentarea) | 1.11.21.32.32.43.13.44.14.2 | - despărţirea cuvintelor în silabe- identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat- identificarea personajelor dintr-un text audiat- precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat.- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă /în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”)- transcrieri selective de cuvinte, propoziţii, fraze - transcrierea sau copierea unor cuvinte/ propoziţii | **Resurse materiale:**manual, jetoane colorate,imagini,caiet de lucru **Resurse procedurale:** conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 3 | observareasistematică,probe orale, fişe de lucru, portofoliul,probă de evaluare orală/scrisă |  |
| **Textul**: Titlu. Autor. Alineate**Alfabetul limbii române**: Literele mici și mari de mână. Grupurile de litere**Organizarea textului scris**: Scrierea pe liniatură tip II**Scrierea funcțională**: Copierea | 1.21.42.12.22.33.13.44.14.2 | - identificarea personajelor dintr-un text audiat- precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat- formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat - jocuri de rol/dramatizări - oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri- dialoguri despre sine, despre familie, colegi, despre animalul preferat, activităţile preferate/desfăşurate etc.- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- citirea selectivă în funcţie de anumite repere - copieri: litere, silabe, cuvinte | **Resurse materiale:**manual, planșecaiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată,conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 6 | observareasistematică(probe orale, probe practice,fişe de lucru)probă de evaluare orală/scrisă |  |
| **Cartea**. Cuprinsul unei cărți | 1.22.33.13.23.44.2 | - identificarea personajelor dintr-un text audiat- precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat-formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit- participarea la discuţii în perechi/în grup pe teme de interes (timpul liber, animalul preferat, cartea preferată, prezentarea produselor activităţii şcolare etc.)- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”)- identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit- vizitarea bibliotecii şi observarea organizării carţilor- confecţionarea unei cărţi uriaşe a clasei  | **Resurse materiale:**manual, coli colorate, carton caiet de lucru **Resurse procedurale**: observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 6 | observareasistematică(probe orale, probe practice,fişe de lucru, teme pentru acasă), portofoliul, proiectul probă de evaluare orală/scrisă |  |
| . Recapitulare  | 1.11.33.14.1 | - identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc.- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- exerciţii de utilizare a cuprinsului unei cărţi- transcrierea sau copierea unor mesaje în cadrul unor activităţi individuale sau comune- scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, respectând încadrarea în pagina de caiet  | **Resurse materiale:**manual, jetoane, planșe,caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a** **colectivului:**activitatea frontală, în echipă, în perechi, individuală | 1 | observareasistematică |  |
| Evaluare  | 1.21.34.14.2 | - completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat- ordonarea alfabetică a unor cuvinte date- formarea unor cuvinte din silabe date- folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)- precizarea titlului, autorului, alineatelor | **Resurse materiale**:manual, caiet de lucru **Resurse procedurale**: conversaţia, explicaţia, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitate individualăactivitate în perechi | 1 | probă deevaluare scrisă |  |
| 6. Ameliorare/dezvoltare | 1.11.22.33.23.44.14.2 | - descoperirea unor cuvinte prin jocuri- completarea unor rebusuri- identificarea personajelor dintr-un text audiat- precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat- analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor- ordonarea alfabetică a unor cuvinte date- realizarea unui jurnal personal de lectură în care să fie înregistrate titlul şi personajele din basmele / poveştile / povestirile citite sau transcrieri / copieri de glume, ghicitori, poezii etc.- memorare, din proprie iniţiativă, a unor poezii şighicitori | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, jocul didactic, exerciţiul**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 1 | observareasistematicăproiectul |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 2:** Toamna, doamnă ruginie

**NR. DE ORE:** 24

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| **Textul:** Textul literar  Textul narativ Recunoaşterea personajelor  | 1.22.12.32.43.13.24.1 | - identificarea personajelor dintr-un text audiat- precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat- recunoaşterea personajelor unui text după descrierea înfăţişării lor sau după prezentarea acţiunilor acestora - un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc.- jocuri de recunoaştere a unor personaje, a unor poveşti după indicii date- dramatizări ale unor poveşti cunoscute/ texte citite- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă / în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă - identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text- formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit- formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit- aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat- transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute | **Resurse materiale:**manual, calculator, video-proiectorcaiet de lucru ,planșe**Resurse procedurale**: observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prindescoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 6 | observareasistematicăportofoliul, proiectul probă de evaluare orală/scrisă |  |
| **Scrierea funcţională**: transcrierea | 1.22.12.32.43.13.24.1 | - identificarea personajelor dintr-un text audiat-descrierea unui obiect - precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat- jocuri de recunoaştere a unor personaje, a unor poveşti după indicii date- dramatizări ale unor poveşti cunoscute/ texte citite- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă / în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă - identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text- formularea orală a mesajului/ învăţăturii desprinse dintr-un text citit- formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit- aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat- transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute | **Resurse materiale:**manual, calculator, video-proiectorcaiet de lucru **Resurse procedurale**: observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prindescoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 5 | observareasistematicăportofoliul, proiectul probă de evaluare orală/scrisă |  |
| **Reguli de vorbire eficientă**: Ascultarea și respectarea opiniei celuilalt | 1.21.32.12.33.13.24.14.3 | - selectarea unor enunţuri/imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat- formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat- povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment audiat- executarea unor instrucţiuni în diferite tipuri de activităţi- dramatizări ale unor fragmente din texte narative cunoscute- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă - formularea orală a mesajului/învăţăturii desprinse dintr-un text citit- redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit | **Resurse materiale:**manual, fişe de lucru caiet de lucru **Resurse procedurale**:observareadirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 4 | observareasistematică(probeorale,fişe de lucru, teme pentru acasă)probă de evaluare orală |  |
| **Ortografia** Scrierea corectă a cuvintelor care conţin *î/â* Scrierea corectă a cuvintelor *într-o*, *într-un* | 1.21.32.12.33.13.24.14.3 | - citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă -selectarea cuvintelor din text, după criterii date- completarea unor propoziţii cu ajutorul unor cuvinte şi ortograme | **Resurse materiale:**manual, fişe de lucru, jetone,caiet de lucru **Resurse procedurale**:observareadirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 6 | observareasistematică(probeorale,fişe de lucru, teme pentru acasă) |  |
| Recapitulare – | 1.11.22.33.13.3 | - identificarea personajelor dintr-un text audiat- precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat- relatarea, în succesiune logică, a întâmplărilor din textul audiat- jocuri de rol- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie | **Resurse materiale:**manual, planșecaiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 1 | observareasistematicăprobeorale |  |
|  Evaluare | 1.22.33.1 | - identificarea personajelor dintr-un text audiat- precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat- ordonarea cronologică a imaginilor care reprezintă momente ale acţiunii textului audiat- citirea în ritm propriu a unui text scurt- completarea unor propoziţii cu ajutorul unor cuvinte şi ortograme- formularea unor întrebări şi răspunsuri | **Resurse materiale:**caiet de lucru , planșe**Resurse procedurale**: conversaţia, explicaţia, munca independentă **Forme de organizare a colectivului:**activitate individualăactivitatea frontală, activitate în echipă, | 1 | probă deevaluare orală/scrisă |  |
| Ameliorare/dezvoltare | 1.21.32.32.43.13.24.1 | - identificarea personajelor dintr-un text audiat- precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat- formularea de răspunsuri la întrebări - ordonarea cronologică a imaginilor care reprezintă momente ale acţiunii textului audiat- dezvoltarea unor propoziţii prin adaugarea unor cuvinte noi - jocuri | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, jocul didactic, exerciţiul **Forme de organizare** **a** **colectivului**:activitate individualăactivitatea frontală, activitate în echipă, | 1 | observareasistematică |  |

**MODULUL 2**

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 3:** Familia, leagănul copilăriei

**NR. DE ORE:** 24

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
|  **Textul** Textul liric – Poezii despre universul copilăriei | 1.32.43.13.24.14.24.3 | - jocuri de tip ,,Eu spun una, tu spui multe, Fazan, Cuvinte alintate”- identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text- transcrierea corectă a unui text liric- formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit- autocorectarea literelor, silabelor, cuvintelor scrise, prin compararea cu un model- copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte- ascultarea unor experienţe ale colegilor de clasă şi exprimarea, în scris, a părerilor şi a reacţiilor personale- realizarea unor desene şi a unor poveşti pornind de la experienţe proprii | **Resurse materiale**: manual,calculator, video-proiectorcaiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 6 | observareasistematică (probe orale,probe practice, proiectul ) |  |
| **Forme ale discursului oral:** Povestirea unor întâmplări trăite sau observate | 1.11.22.12.23.14.2 | - selectarea/formularea unor titluri potrivite textelor scurte audiate- ordonarea cronologică a imaginilor care reprezintă momente ale acţiunii textului audiat- jocuri de rol- recitarea unor poezii - identificarea trăsăturilor unui personaj, descrierea unui loc, a unui fruct, a unei flori etc.- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare  | **Resurse materiale:** manual, planşecaiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 4 | observareasistematică (probe orale,probe practice) |  |
| **Organizarea textului scris**: Aşezarea în pagina caietului a textului | 1.11.22.12.23.14.2 | - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- transcrierea sau copierea unor mesaje în cadrul unor activităţi individuale sau comune- folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)- copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a | **Resurse materiale:** manual, planşecaiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 4 | observareasistematică (probe orale,probe practice) |  |
| **Dialogul:** Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre familie și locuință**Scrierea imaginativă** pe baza unui suport vizual ( imagini) | 1.22.23.14.14.2 | - selectarea/formularea unor titluri potrivite textelor scurte audiate- ordonarea cronologică a imaginilor care reprezintă momente ale acţiunii textului audiat- jocuri de rol- recitarea unor poezii - identificarea trăsăturilor unui personaj, descrierea unui loc, a unui fruct, a unei flori etc.- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare-scrierea unor scurte texte pe baza unor imagini | **Resurse materiale:** manual, planşecaiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 6 | observareasistematică (probe orale,probe practice) |  |
|  Recapitulare  | 1.22.23.14.14.2 | - formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.)- identificarea trăsăturilor unui personaj, descrierea unui loc, a unei flori, a unui animal etc.- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- transcrierea sau copierea unor mesaje în cadrul unor activităţi individuale sau comune- folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)-scrierea unor scurte texte pe baza unor imagini | **Resurse materiale**: manual,caiet de lucru , planșe**Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactică, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, în echipă, în perechi, individuală | 2 | observareasistematică (probe orale,probe practice) |  |
| Evaluare  | 1.22.13.1 | - completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat- formularea de enunţuri într-o succesiune logica ( mic text )- citirea în ritm propriu a unei poezii- transcrierea corecta a unei strofe-scrierea unor scurte texte pe baza unor imagini | **Resurse materiale:** manual,caiet de lucru **Resurse procedurale:**conversaţia, explicaţia, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitate individuală | 1 | probă deevaluareorală/scrisă |  |
| Ameliorare/dezvoltare | 3.14.1 | - citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/ în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- citirea selectivă - copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte- jocuri, descoperirea unor cuvinte în careuri, diagrama Venn | **Resurse materiale:** manual,caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, jocul didactic, exerciţiul**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 1 | observareasistematică |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 4**: Vin sărbătorile

**NR. DE ORE**: 24

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| **Textul:**Povestirea orală **Dialogul:** Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre mediul înconjurător | 1.21.32.33.13.24.14.24.3 | - identificarea personajelor dintr-un text audiat- relatarea, în succesiune logică, a întâmplărilor din textul audiat- formarea unor cuvinte prin derivare cu prefixe sau sufixe (fără terminologie)- jocuri de rol- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte ( citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”)- formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit- redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit- aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat- copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate individuală | 4 | observareasistematică (probe orale, probe practice, fişe de lucru) |  |
|  Intonarea propozițiilor**Propoziția/Enunțul** :Intonarea propozițiilor exclamative**Punctuația**: Semnul exclamării | 2.32.43.14.24.31.21.32.33.13.24.14.24.3 | - jocuri de rol- utilizarea limbajului verbal şi nonverbal corespunzător, în vederea asigurării/ menţinerii atenţiei interlocutorului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton)- utilizarea unor gesturi şi mişcări cu scopul de a-şi susţine afirmaţiile- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- redactarea unor idei despre o melodie ascultată- copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte- folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) | **Resurse materiale:**manual, planșecaiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 6 | observareasistematică(probe orale, probe practice, proiectul) |  |
| **Ortografia**:Scrierea corectă a cuvintelor care conțin consoana *m* înainte de *p* sau *b* | 1.21.32.33.13.24.14.24.3 | - copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte- folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)- rezolvarea unor exerciţii de completare a cuvintelor cu ***m*** sau ***n***- formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit- redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit- aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat | **Resurse materiale:**manual, fișe de lucru,caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, **Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate individuală | 4 | observareasistematică(probe orale, probe practice, proiectul) |  |
|  **Reguli ale discursului oral**: Intonația adecvată **Scrierea funcțională**:Felicitarea **Cuvântul:** Cuvinte cu înțeles asemănător | 1.21.32.33.13.24.14.24.3 | - confecţionarea unor felicitări cu diverse ocazii (Crăciun) şi scrierea mesajelor corespunzătoare folosind diverse instrumente (stilou, creioane cerate, cariocă, marker etc.)- descoperirea cât mai multor sinonime ale unui cuvânt - joc- formarea unor cuvinte prin derivare cu prefixe sau sufixe (fără terminologie)- jocuri de rol- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte ( citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) | **Resurse materiale:**manual, fișe de lucru,caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, **Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate individuală | 6 | observareasistematică(probe orale, probe practice, proiectul) |  |
| . Recapitulare – | 1.21.31.43.14.14.2 | - formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.)- relatarea, în succesiune logică, a întâmplărilor din textul audiat- dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/eliminarea unor cuvinte- jocuri de tipul: „Continuă propoziţia”, - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate individuală | 2 | observareasistematică probe orale |  |
| Evaluare  | 1.32.13.24.2 | - dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prinadăugarea/eliminarea unor cuvinte- alcătuirea unor propoziţii prin care se formulează o solicitare, o întrebare, o mulţumire, o rugăminte, un îndemn, un salut etc.- aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat- descoperirea unor sinonime ale cuvintelor date | **Resurse materiale:***Caiet de lucru* **Resurse procedurale:** conversaţia, explicaţia, munca independentă **Forme de organizare a colectivului:**activitate individuală | 1 | probă deevaluare scrisă |  |
| Ameliorare şi dezvoltare | 1.32.12.33.13.24.2 | - formarea unor cuvinte prin derivare cu prefixe sau sufixe (fără terminologie)- jocuri de tip „Fazan”, „Cuvinte alintate”- dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/eliminarea unor cuvinte- jocuri de rol- reformularea unor propoziţii prin schimbarea intonaţiei sau a accentului, în funcţie de scopul comunicării- formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc.- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit- redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit- aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat- plasarea semnelor de punctuaţie într-un text | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:**observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, jocul didactic, exerciţiul**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 1 | observareasistematică |  |

**MODULUL 3**

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 5:** Farmecul iernii

**NR. DE ORE:** 24

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| **Reguli ale discursului oral**:  Pronunția clară și corectă**Punctuaţia**: Virgula ( în vocativ și enumerare) | 1.12.22.33.13.24.24.3 | - formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat- povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment audiat- formularea unor mesaje în care să-şi exprime intenţia de a primi informaţii/lămuriri în legătură cu un aspect/o problemă din spaţiul familiar- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit- folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)- plasarea semnelor de punctuaţie într-un text | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală,activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 6 | observareasistematică (probe orale, probe practice, fişe de lucru) |  |
| **Textul:**  Textul nonliterar/ informativ | 1.12.22.33.13.24.24.3 | - formularea unor mesaje în care să-şi exprime intenţia de a primi informaţii/lămuriri în legătură cu un aspect/o problemă din spaţiul familiar- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă -folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)- plasarea semnelor de punctuaţie într-un text | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, **Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală,activitate în echipă, activitate individuală | 4 | observareasistematică (probe orale, probe practice, fişe de lucru) |  |
| **Forme ale discursului oral** Descrierea unui fenomen **Cuvântul:** Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu | 1.12.22.33.13.2 | - formularea unor mesaje în care să-şi exprime intenţia de a primi informaţii/lămuriri în legătură cu un aspect/o problemă din spaţiul familiar- identificarea unor obiecte/fiinţe prin descoperirea caracteristicilor acestora pe baza unor întrebări şi răspunsuri, în cadrul unor jocuri de grup- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă - compunerea unor texte scurte pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unei ilustrații-descrierea unui fenomen folosind cuvinte de sprijin sau întrebări | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:**observarea dirijată, conversaţia,explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic**Forme de organizare a colectivului:**activitate în echipă, activitate în perechi,  | 4 | observareasistematică (probe orale, probe practice), proiectul  |  |
| **Ortografia** Scrierea corectă a cuvintelor *sa*/*s-a* | 1.12.22.33.13.24.24.3 | - citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă - alcătuirea unor enunţuri ce conţin ***sa/s-a***- compunerea unor texte scurte pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unei ilustrații | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală,activitate în echipă, activitate individuală | 6 | observareasistematică (probe orale, probe practice), proiectul  |  |
| . Recapitulare  | 1.33.14.14.2 | - despărţirea cuvintelor în silabe- schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet- identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc.- dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/eliminarea unor cuvinte- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- transcrieri, copieri, dictări- plasarea semnelor de punctuaţie într-un text- compunerea unor texte scurte  | **Resurse materiale:**manual, planşe, tabla magnetică, jetoane semne de punctuaţie caiet de lucru **Resurse procedurale:** conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală,activitate în echipă,  | 2 | observareasistematică (probe orale, probe practice, fişe de lucru) |  |
| . Evaluare  | 1.21.34.2 | - identificarea personajelor dintr-un text audiat- precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat- ordonarea unor silabe pentru descoperirea unor cuvinte - identificarea unor cuvinte sau propoziţii date după anumite criterii - plasarea semnelor de punctuaţie într-un text- completarea unor propoziţii cu cuvintele ***sa/s-a*** | **Resurse materiale:**caiet de lucru **Resurse procedurale:** conversaţia, explicaţia, munca independentă **Forme de organizare a colectivului:**activitate individuală | 1 | probă deevaluare scrisă |  |
| Ameliorare /dezvoltare | 1.33.14.14.2 | - ordonarea alfabetică a unor cuvinte date- formarea unor cuvinte prin derivare cu prefixe sau sufixe (fără terminologie)- jocuri de tip „Fazan”, „Cuvinte alintate”- despărţirea cuvintelor în silabe- plasarea semnelor de punctuaţie într-un text- compunerea unor texte scurte - transcrieri, copieri, dictări | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, jocul didactic, exerciţiul**Forme de organizare a colectivului:**activitatea frontală,activitate în echipă, activitate individuală | 1 | observareasistematică |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 6:** Învăţăm să ne comportăm!

**NR. DE ORE:** 12

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| **Dialogul**: Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre conduita în mijloacele de transport în sala de spectacol**Acte de vorbire**: A cere și a da informații**Forme ale discursului oral**: Repovestirea unor întâmplări citite**Reguli de vorbire eficientă**: elemente de politețe verbală asociate actelor de limbaj utilizate ( formularea unei cereri) | 1.32.22.32.43.13.24.1 | - formarea unor cuvinte din silabe date- despărţirea cuvintelor în silabe.- formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc.- dramatizări ale unor poveşti cunoscute/texte citite- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”)- formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text- completarea unor semne de punctuaţie în texte date- povestirea orala a unui text citit | **Resurse materiale:**manual,jetoane colorate*,*caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului**: activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 6 | observareasistematicăprobă de evaluare orală/scrisă |  |
| **Punctuația:** Două puncte **Organizarea textului scris**: Scrierea pe liniatură dictando **Cuvântul:** Cuvinte cu înțeles opus | 1.42.12.22.32.43.13.24.14.2 | - realizarea acordului dintre subiect şi predicat, dintre substantiv şi adjectiv (fără menţionarea terminologiei)- repovestirea unei întâmplari citite- jocuri de rol: „La secretariatul şcolii”; „La casa de bilete”, „La bibliotecă” etc., cu respectarea normelor de adresare civilizată- descoperirea unor cuvinte cu sens opus- compunerea unor texte scurte - copieri şi transcrieri pe liniatura dictando | **Resurse materiale:**manual, *Caiet de lucru* **Resurse procedurale:** observarea dirijată,conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:** activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 3 | observareasistematică(probe orale, probe practice, fişe de lucru,) |  |
| . Recapitulare | 1.11.21.32.14.2 | - alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/serie de variante date- descoperirea unor cuvinte cu sens opus- compunerea unor texte scurte - copieri şi transcrieri pe liniatura dictando- completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat- despărţirea cuvintelor în silabe- realizarea acordului dintre subiect şi predicat, dintre substantiv şi adjectiv (fără menţionarea terminologiei)- compunerea unor texte scurte - repovestirea unei întâmplări citite | **Resurse materiale**:manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului**: activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 1 | observareasistematică(probe orale, probe practice)  |  |
|  Evaluare | 1.21.32.23.14.2 | - despărţirea cuvintelor în silabe- recunoaşterea unor dialoguri în situaţii concrete- citirea în ritm propriu a unui text scurt şi completarea cu semne de punctuaţie învăţate- ordonarea unor enunţuri într-o succesiune logică- crearea unui scurt dialog | **Resurse materiale:**caiet de lucru **Resurse procedurale:**conversaţia, explicaţia,munca independentă **Forme de organizare a colectivului**: activitate individuală | 1 | probă deevaluare scrisă |  |
| Ameliorare/ dezvoltare | 1.21.32.22.32.43.13.24.14.2 | - completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat- despărţirea cuvintelor în silabe- completarea unor rebusuri- jocuri de rol- crearea propriilor poveşti, poezii, cântece şi prezentarea acestora- compunerea unor texte scurte  | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, jocul didactic, exerciţiul **Forme de organizare** a **colectivului**: activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 1 | observareasistematicăproiectul |  |

**MODULUL 4**

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 7:** Călător pe aripile imaginației

**NR. DE ORE:** 18

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| **Forme ale discursului oral**:Descrierea unui obiect**Cuvântul**Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit | 1.32.22.32.43.13.24.1 | -descrierea unui loc, a unui fruct, a unei flori etc.- formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare- dramatizări ale unor poveşti cunoscute/texte citite- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte - citirea selectivă - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit- transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute | **Resurse materiale:**manual,jetoane colorate,caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic**Forme de organizare a** **colectivului:** activitatea frontală, activitate în echipă, activitate individuală | 5 | observareasistematică(probe orale, probe practice, fişe de lucru)probă de evaluare orală |  |
| **Fonetică:** Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând**Reguli ale discursului oral** : Acordul în număr şi gen, fără terminologie | 1.32.22.32.43.13.24.1 | -formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit- transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute- formarea unor cuvinte din silabe date- despărţirea cuvintelor în silabe la capăt de rând- realizarea acordului dintre subiect şi predicat, dintre substantiv şi adjectiv (fără menţionarea terminologiei) | **Resurse materiale:**manual,jetoane colorate,caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic**Forme de organizare a** **colectivului:** activitatea frontală, activitate în echipă, activitate individuală | 5 | observareasistematică(probe orale, probe practice, fişe de lucru) |  |
| **Ortografia:** Scrierea corectă a cuvintelor *dintr-o/dintr-un***Scrierea imaginativă** pe baza unui suport vizual ( benzi desenate ) | 1.42.12.22.32.43.13.24.14.2 | - participarea la discuţii în perechi/în grup pe teme de interes (timpul liber, animalul preferat, cartea preferată, prezentarea produselor activităţii şcolare etc.)- formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare- prezentarea unor lucrări personale- compunerea unor texte scurte pe baza unor benzi desenate-completarea unor enunțuri cu ortograme/cuvinte potrivite | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată,conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic**Forme de organizare a colectivului**: activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 5 | observareasistematică(probe orale, probe practice, fişe de lucru)probă de evaluare orală |  |
| . Recapitulare | 1.11.21.32.14.2 | - completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat- despărţirea cuvintelor în silabe- realizarea acordului dintre subiect şi predicat, dintre substantiv şi adjectiv (fără menţionarea terminologiei)- compunerea unor texte scurte  | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului**: activitatea frontală, activitate individuală | 1 | observareasistematică(probe orale, probe practice, fişe de lucru, proiectul probă de evaluare orală |  |
| . Evaluare | 1.21.32.23.14.2 | - despărţirea cuvintelor în silabe- realizarea acordului dintre subiect şi predicat, dintre substantiv şi adjectiv (fără menţionarea terminologiei)- alegerea corectă a unor cuvinte - alcatuirea unor enunţuri cu sensuri diferite ale cuvintelor- compunerea unor texte scurte  | **Resurse materiale:***Caiet de lucru* **Resurse procedurale:**conversaţia, explicaţia,munca independentă **Forme de organizare a colectivului**: activitate individuală | 1 | probă deevaluare scrisă |  |
| Ameliorare/ dezvoltare | 1.21.32.22.32.43.13.24.14.2 | - completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat- despărţirea cuvintelor în silabe- jocuri de rol: întâlniri cu personaje fantastice, întâmplări petrecute în vis, călătorii în lumi imaginare- formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc.- prezentarea unor lucrări personale- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- joc didactic *– Pălăriile gânditoare* | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, jocul didactic, exerciţiul **Forme de organizare a colectivului**: activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi,  | 1 | observareasistematică |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 8:** Bun venit, primăvară!

**NR. DE ORE:** 12

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
|  **Fonetică:** Sunetele limbii române. Vocale şi consoane**Ortografia:** Scrierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii *oa, ea, ia, ie, ua, uă* ( fără terminologie) | 1.32.33.13.23.44.14.2 | - analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor- identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte- schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet- identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc.- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă - formularea unor răspunsuri la întrebări date- aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat- repovestirea unui text citit, cu accent pe anumite evenimente şi informaţii- scrierea corectă a unor cuvinte ce conţin grupuri de sunete | **Resurse materiale:**manual, jetoane colorate,*Caiet de lucru* **Resurse procedurale:** observarea dirijată,conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire,jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului**: activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 5 | observareasistematică (probe orale, probe practice, fişe de lucru) |  |
|  **Ortografia:** Scrierea corectă a cuvintelor *sau/s-au* **Scrierea imaginativă** a unui text pe baza unui șir de întrebări | 1.11.32.22.33.13.23.33.44.14.2 | - analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor- identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte- schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet- identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc.-completarea unor enunțuri cu ortograme/ cuvinte- citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)- citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”)- scrierea corectă a unor propoziţii/ fraze/a unui text scurt pe foaie dictando, respectând încadrarea în pagina de caiet - folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)- compunerea unor texte scurte pe baza unui șir de întrebări | **Resurse materiale**:manual, jetoane pentru etichete,*Caiet de lucru***Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă **Forme de organizare a colectivului:** activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 4 | observareasistematică (probe orale, probe practice, fişe de lucru, proiectul)  |  |
| . Recapitulare  | 1.32.23.13.24.14.2 | - identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte- scrierea corectă a unor propoziţii- folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)- compunerea unor texte scurte, cu ajutorul unor imagini sau pe baza unor întrebări | **Resurse materiale:**manual,caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire,jocul didactic, munca independentă **Forme de organizare a colectivului**: activitatea frontală, activitate în echipă, activitate individuală | 1 | observareasistematică (probe orale, probe practice)  |  |
| Evaluare  | 1.33.14.14.2 | - identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte- identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc.- gruparea corectă a unor cuvinte dupa criterii date- folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)- compunerea unor texte scurte  | **Resurse materiale:**caiet de lucru **Resurse procedurale:** conversaţia, explicaţia, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:**activitate individuală | 1 | probă de evaluarescrisă |  |
| Ameliorare/dezvoltare | 1.33.14.14.2 | - analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor- identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte- ordonarea alfabetică a unor cuvinte date- stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt- schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet- identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc.- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie | **Resurse materiale:**manual, caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată,conversaţia, explicaţia, jocul didactic, exerciţiul **Forme de organizare a colectivului**: activitatea frontală, activitate în echipă, activitate individuală | 1 | observareasistematică |  |

**MODULUL 5**

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 9**: Copilăria, cea mai frumoasă vârstă

**NR. DE ORE**: 30

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| **Acte de vorbire** : A formula o părere, o idee, o opinie **Scrierea funcțională** : Biletul de mulțumire, de informare, de solicitare | 1.32.12.33.13.24.14.2 | - analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor- stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/ cuvânt- alcătuirea unor propoziţii prin care se formulează o solicitare, o întrebare, o mulţumire, o rugăminte, un îndemn, un salut etc.- jocuri de rol- utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulţumire, corespunzătoare unui anumit context- transcrierea sau copierea unor texte- folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)- scrierea unor bilete de mulţumire, de informare, de solicitare, cu respectare a convenţiilor | **Resurse materiale:**manual,jetoane colorate,caiet de lucru **Resurse procedurale**: observarea dirijată, conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului**: activitatea frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală | 8 | observareasistematică (probe orale,probe practice, fişe de lucru) |  |
| **Ortografia**:Scrierea cuvintelor care conțin litera „x”**Scrierea funcțională:** Dictarea | 1.32.12.33.13.24.14.2 | - formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit- transcrierea sau copierea unor texte- folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie)- scrierea unor bilete de mulţumire, de informare, de solicitare, cu respectare a convenţiilor- scrierea cuvintelor ce conţin litera **x** | **Resurse materiale:**manual,jetoane colorate,caiet de lucru **Resurse procedurale**: conversaţia, explicaţia, învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului**: activitatea frontală, activitate individuală | 8 | observareasistematică (probe orale,probe practice, fişe de lucru) |  |
| **Scrierea funcțională**.Afișul | 3.13.23.34.14.2 | - citirea unor mesaje din mediul cunoscut: reclame, afişe, anunţuri,enunţuri, texte scurte etc.- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit- identificarea unor informaţii previzibile în diverse materiale cotidiene (reclame, prospecte etc.)- realizarea unor planşe, afişe pe teme familiare, după modele date | **Resurse materiale**:manual, caiet de lucru**Resurse procedurale**: observarea dirijată, conversaţia, explicaţia,învăţarea prin descoperire, jocul didactic**Forme de organizare a colectivului:** activitatea frontală, activitate în echipă | 8 | observareasistematică (probe orale, probe practice, fişe de lucru, portofoliul, proiectul probă de evaluareorală/scrisă |  |
| . Recapitulare  | 3.14.14.2 | - citirea unor mesaje din mediul cunoscut: reclame, afişe, anunţuri, texte scurte etc.- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impusă de semnele de punctuaţie- realizarea unor planşe, afişe pe teme familiare, după modele date | **Resurse materiale:**manual, Caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată, conversaţia, explicaţia,învăţarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă**Forme de organizare a colectivului**: activitatea frontală, activitate în echipă, activitate înperechi, activitateindividuală | 4 | observareasistematică probă de evaluareorală |  |
| . Evaluare  | 3.14.14.2 | - citirea în ritm propriu a unui text scurt- desparţirea unor cuvinte în silabe- scrierea corectă a unor cuvinte ce conţin litera **x**- scrierea unor bilete de mulţumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convenţiilor | **Resurse materiale:** caiet de lucru **Resurse procedurale:** conversaţia,explicaţia, munca independentă**Forme de organizare a colectivului:** activitate individuală | 1 | probă deevaluare scrisă |  |
| Ameliorare/dezvoltare | 1.11.21.32.12.22.33.14.14.2 | - povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment audiat- completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text - identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte- formarea unor cuvinte prin derivare cu prefixe sau sufixe (fără terminologie)- despărţirea cuvintelor în silabe- schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet- scrierea unor bilete de mulţumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convenţiilor | **Resurse materiale:**manual, *Caiet de lucru* **Resurse procedurale:** observarea dirijată,conversaţia, explicaţia, jocul didactic, exerciţiul **Forme de organizare a colectivului:** activitatea frontală, activitate în echipă, activitate individuală | 1 | observareasistematică |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 10**: Recapitulare finală

**NR. DE ORE**: 12

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Acte de vorbireDialogulCartea Cuvântul. Propoziția. Textul | 1.11.21.32.12.22.33.13.24.14.2 | - selectarea unor enunţuri/imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat- alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/serie de variante date- povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment audiat- identificarea personajelor dintr-un text audiat- completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat- identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte- ordonarea alfabetică a unor cuvinte date- formarea unor cuvinte din silabe date- despărţirea cuvintelor în silabe- transformarea/completarea unor enunţuri după modele date- formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date- identificarea trăsăturilor unui personaj, descrierea unui loc, a unui fruct, a unei flori etc.- realizarea acordului dintre subiect şi predicat, dintre substantiv şi adjectiv (fără menţionarea terminologiei) | **Resurse materiale:**manual, Caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată,conversaţia, explicaţia, jocul didactic, exerciţiul **Forme de organizare a colectivului:** activitatea frontală, activitate în echipă,  | 6 | observareasistematică (probe orale, probe practice, fişe de lucru, portofoliul, proiectul  |  |
| Ortografia. PunctuațiaScrierea funcționalăScrierea imaginativă |  | - identificarea trăsăturilor unui personaj, descrierea unui loc, a unui fruct, a unei flori etc.- realizarea acordului dintre subiect şi predicat, dintre substantiv şi adjectiv (fără menţionarea terminologiei)- utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulţumire, corespunzătoare unui anumit context- formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit- redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unuifragment dintr-un text citit- plasarea semnelor de punctuaţie într-un text- scrierea unor bilete de mulţumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convenţiilor- compunerea unor texte scurte pe baza unor imagini sau întrebări | **Resurse materiale:**manual, Caiet de lucru **Resurse procedurale:** observarea dirijată,conversaţia, explicaţia, jocul didactic, exerciţiul **Forme de organizare a colectivului:** activitatea frontală, activitate în echipă | 6 | observareasistematică (probe orale, probe practice, fişe de lucru, portofoliul, proiectul  |  |