**COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ**

**CLASA I**

**PLANIFICARE ANUALĂ**

**DISCIPLINA:** Comunicare în limba română

**TIPUL DE CURRICULUM:** nucleu

**NUMĂR DE ORE:** 7 ore/săptămână

**MANUAL SUPORT:** *Comunicare în limba română, clasa I*, autori: Cleopatra Mihăilescu, Tudora Pițilă, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2018

**AUXILIAR:** *Comunicare în limba română. Caiet de lucru pentru clasa I,* autori: Ilie Mirela, Nedelcu Marilena, Editura Booklet, 2020

**MODULUL 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA DE ÎNVĂȚARE** | **COMP. SPECIF.** | **CONȚINUTURI ALE ÎNVĂȚĂRII** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** | **OBS.** |
| ***1. Actualizarea cunoștințelor din clasa pregătitoare*** | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  2.4 | **Acte de vorbire**: a saluta, a se prezenta;  **Dialogul**: Oferirea unor informaţii despre identitatea proprie, colegii de clasă, viaţa de şcolar;  **Reguli de vorbire eficientă**: vorbirea pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii;  **Forme ale discursului oral**: Povestirea unor întâmplări trăite. Repovestirea unor întâmplări auzite;  **Cartea**: Numerotarea paginilor, direcţii de orientare în pagină;  **Sunetele** limbii române. Articularea vocalelor și consoanelor ( fără denumire );  *Evaluare* | 21 | I-III |  |
| ***2. În familie*** | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  4.1  4.2 | **Sunetele şi literele (de tipar şi de mână):**  ***a / A, m / M, u/ U, n/ N, i/ I***  **Silaba.**  **Cuvântul** grup de sunete asociat cu un înțeles  **Despărțirea cuvintelor în silabe** intuitiv, fără cunoașterea regulilor  **Ortografia**:Scrierea ortografică a cuvintelor  Citirea cuvintelor mono/plurisilabice  **Dialogul:** Oferirea unor informaţii despre familie, locuinţă, adresă, despre sine și despre prieteni  **Acte de vorbire**: a formula o idee, o părere  *Recapitulare*  *Evaluare* | 28 | IV-VII |  |

**MODULUL 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA DE ÎNVĂȚARE** | **COMP. SPECIF.** | **CONȚINUTURI ALE ÎNVĂȚĂRII** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** | **OBS.** |
| **3. *Muncim, învățăm, ne jucăm*** | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.2 | **Sunetele şi literele (de tipar şi de mână):**  ***e/E, r/R, o/O, c/C, ă, l/L***  **Cuvântul.** Cuvinte cu formă identică și înțeles diferit  Cuvinte care conțin diftongii **ea** și **uă** (fără terminologie)  **Propoziția** ( fără teoretizări)  Intonarea propozițiilor enunțiative și interogative  Citirea propoziţiilor/ enunțurilor  **Punctuația**. Punctul. Semnul întrebării. Linia de dialog  **Dialogul:** Oferirea unor informaţii despre mediul social, despre igiena personală;  **Reguli de vorbire eficientă:** vorbirea pe rând, păstrarea ideii;  **Acte de vorbire**: a formula o rugăminte, o cerere;  **Forme ale discursului oral:** povestirea unor întâmplări trăite;  *Recapitulare*  *Evaluare* | 28 | VIII-XI |  |
| **4. *Povești la gura sobei*** | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.2 | **Grupurile de litere** ***ce*/*Ce****.*Scrierea corectă  **Sunetele şi literele (de tipar şi de mână):*****t*/*T*, *s*/*S*;**  **Cuvântul**.Cuvinte care conțin diftongii **ia** și **ea** (fără terminologie). Cuvinte cu sens opus  **Organizarea textului scris**  Scrierea caligrafică pe liniatură tip I  Plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor  Citirea textelor scurte. Așezarea textului în pagină: titlu, autor, alineate  **Ortografia**  Scrierea cu majusculă la începutul propoziției și al titlului  **Forme ale discursului oral:** repovestirea unor întâmplări auzite; povestirea unor întâmplări trăite;  *Recapitulare*  *Evaluare* | 28 | XII-XV |  |

**MODULUL 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA DE ÎNVĂȚARE** | **COMP. SPECIF.** | **CONȚINUTURI ALE ÎNVĂȚĂRII** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** | **OBS.** |
| ***5. Despre prietenie*** | 1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  3.1  3.2  3.3  4.1  4.2  4.3 | **Sunetele şi literele (de tipar şi de mână): *p/P, v/V***  **Grupurile de litere *ci/Ci***  **Cuvântul**  Cuvinte care conțin diftongul **ie** (fără terminologie)  Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate  Cuvinte cu sens asemănător  **Scrierea funcţională**: Copieri.Biletul. Invitaţia;  **Dialogul**: oferirea de informaţii despre prieteni;  *Recapitulare*  *Evaluare* | 21 | XVI-XVIII |  |
| **6. *Patria mea*** | 1.2  1.3  2.1  2.3  3.1  3.2  3.4  4.1  4.2  4.3 | **Sunetele si literele (de tipar şi de mână): *d/D, ş /Ș, î/Î, b/B, î /Î, â/ Â***  **Ortografia**  Scrierea cu majusculă a substantivelor proprii ( fără terminologie)  **Scrierea funcțională**. Transcrieri. Dictări  **Dialogul**: oferirea unor informații despre mediul social şi natural apropiat;  *Recapitulare*  *Evaluare* | 21 | XIX-XXI |  |

**MODULUL 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA DE ÎNVĂȚARE** | **COMP. SPECIF.** | **CONȚINUTURI ALE ÎNVĂȚĂRII** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** | **OBS.** |
| **7. *Magia primăverii*** | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.2  4.3 | **Sunetele şi literele (de tipar şi de mână): *j/J, h/H, g/G, ț/Ț, z/Z;***  **Grupurile de litere *ge/Ge și gi/Gi;***  **Cuvântul**  Cuvinte care conțin diftongul **ua** (fără terminologie)  **Dialogul:** oferirea unor informaţii despre prieteni, colegi de clasă, reguli de circulație, despre mediul natural apropiat, igienă personală  **Forme ale discursului oral:** Descrierea unui obiect/ a unei persoane;  **Scrierea funcţională**: Felicitarea. Jurnalul ( text și desene )  *Recapitulare*  *Evaluare* | 35 | XXII- XXVI |  |

**MODULUL 5**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA DE ÎNVĂȚARE** | **COMP. SPECIF.** | **CONȚINUTURI ALE ÎNVĂȚĂRII** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** | **OBS.** |
| **8. *Eroi de poveste*** | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  2.4  3.1  3.2  3.4  4.1  4.2 | **Sunetele şi literele (de tipar şi de mână): *f/F, X/x;***  **Grupul de litere *che/Che, chi/Chi, ghe/Ghe, ghi/Ghi;***  **Dialogul**: oferirea unor informaţii despre poveşti, filme despre copii, despre experiența proprie;  **Forme ale discursului oral**: repovestirea unor întâmplări auzite, povestirea unor întâmplări trăite;  **Scrierea imaginativă** ( texte de 3-5 rânduri), pornind de la experiența proprie;  *Recapitulare*  *Evaluare* | 28 | XXVII--XXX |  |
| **9. *Vine vara!*** | 1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1  4.2  4.3 | **Sunetele și literele (de tipar şi de mână): *k/K, q/Q, y/Y, w/W***  **Alfabetul limbii române**  **Dialogul**: oferirea unor informaţii despre desene animate;  S**crierea funcţională**: Scrisoarea;  *RECAPITULARE FINALĂ*  *EVALUARE FINALĂ.* | 24 | XXXI-XXXIV |  |

**COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ. CLASA I**

**PROIECTARE PE UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE**

**MODULUL 1**

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 1 Actualizarea cunoștințelor din clasa pregătitoare**

**Nr. ore: 21**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| 1. *În drum spre școală*  **Acte de vorbire**: a saluta, a se prezenta;  **Dialogul**: Oferirea unor informaţii despre identitatea proprie, colegii de clasă, viaţa de şcolar; | 2.1  2.2  4.1  4.2 | - formularea unor enunţuri simple, corecte, coerente, referitoare la activităţi desfăşurate;  -realizarea unor dialoguri simple care să urmărească oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate ;  -- relatarea unor întâmplări din viaţa proprie sau din activitatea şcolară/a clasei;  - enumerarea unor reguli de joc, a unor norme ale clasei;  - formularea unor enunţuri simple, corecte, coerente, referitoare la activităţi desfăşurate;  - scrierea unor elemente grafice care intră în componenţa literelor de mână (actualizare); | Resurse materiale:  manual, imagini cu obiecte din clasă, cu obiecte ale şcolarului, caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia, demonstraţia, exersarea, exerciţiul, jocul didactic.  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală. | 3 | observare  sistematică  evaluare orală |  |
| 2. *În clasă*  **Reguli de vorbire eficientă**: vorbirea pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii; | 1.4  2.1  3.3  4.1  4.2 | - dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate;  - scrierea unor elemente grafice care intră în componenţa literelor de mână (actualizare);  - organizarea în clasă a unui colţ/panou, destinat transmiterii unor mesaje şi informaţii (prin desene, cuvinte/enunţuri simple şi simboluri) pe o temă aleasă de copii sau referitoare la subiectul unui proiect;  - jocuri de rol de tipul vorbitor –  ascultător, folosind păpuşi pe deget, pe mână, marionete, măşti etc.;  - jocuri de rol;  *Activitate transdisciplinară*  - cântecul *Şcolărei şi şcolăriţe,* muzica de Timotei Popovici. | Resurse materiale:  manual, caiet, stilou, creioane colorate, caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia, demonstraţia, exersarea, exerciţiul, jocul didactic.  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, în perechi, individuală. | 3 | observare  sistematică |  |
| 3. *Cartea, buna mea*  *prietenă*  **Cartea**: Numerotarea paginilor, direcţii de orientare în pagină; | 2.1  3.4  4.1  4.3 | -descoperirea părților componente ale unei cărți;  -  - memorarea unor poezii şi ghicitori ;  - confecţionarea unor minicărţi pe teme familiare (individual şi în grup); realizarea „Abecedarului clasei”, folosind planşe de colorat;  - vizitarea bibliotecii şcolii;  - completarea unui jurnal de lectură al clasei, folosind desene şi enunţuri scurte;  - completarea unor grafice, panouri cu titluri, personaje ale textelor citite;  - observarea intuitivă a cărţilor de diverse forme, dimensiuni, grosimi, cu sau fără imagini;  - scrierea unor elemente grafice care intră în componenţa literelor de mână (actualizare);  - confecţionarea unor cărți ;  *Activitate practică:*  Amenajarea unui *Colţ al cărţii*  *Activităţi transdisciplinare:*  - Memorizare: *Cartea,* de Virgil Carianopol;  - Cântecul *Cărticica mea* (folclor). | Resurse materiale:  manual, caiet, stilou, creioane colorate, carton colorat, hârtie glasată/creponată, foarfece, lipici  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia, demonstraţia, exerciţiul, jocul didactic.  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, în perechi, individuală. | 3 | observare  sistematică  evaluare orală |  |
| 4. *Amintiri din vacanţă*  **Forme ale discursului oral**: Povestirea unor întâmplări trăite. Repovestirea unor întâmplări auzite; | 1.3  2.1  2.2  4.1 | - jocuri de rol de tipul vorbitor –  ascultător, folosind păpuşi pe deget, pe mână, marionete, măşti etc.;  -formarea unor cuvinte cu ajutorul unor silabe date  - despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/semne/jetoane/ gesturi/bătăi din palme;  - formularea unor enunţuri simple, corecte, coerente, referitoare la activităţi desfăşurate;  - scrierea unor elemente grafice care intră în componenţa literelor de mână (actualizare);  *Activităţi transdisciplinare*:  - cântecul *Câte unul pe cărare (folclor);* | Resurse materiale:  manual, caiet, stilou, creioane colorate,  Caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia, demonstraţia, exersarea, exerciţiul, jocul didactic.  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, în perechi, individuală. | 5 | observare  sistematică  activităţi în clasă |  |
| 5. *Comoara cu povești*  **Sunetele** limbii române. Articularea vocalelor și consoanelor ( fără denumire ); | 1.1  1.2  1.4  2.2  2.3  2.4  4.1 | -formarea unor cuvinte cu ajutorul unor silabe date  - despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/semne/jetoane/ gesturi/bătăi din palme;  - decodificarea mesajului încifrat în ghicitori;  - identificarea personajelor/  personajului unui text audiat;  - identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustraţie corespunzătoare textului;  - stabilirea de asemănări/deosebiri între personajele şi/sau întâmplările prezentate în povestirile audiate;  - discuţii privind comportamentul personajelor;  sau nu de enunţuri scrise);  - executarea unor elemente grafice care intră în componenţa literelor de mână (actualizare). | Resurse materiale:  manual, caiet, stilou, creioane colorate, carton colorat, hârtie glasată/creponată, foarfece, lipici  *Caiet de lucru*(Booklet).  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia, demonstraţia, exerciţiul, jocul didactic.  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală. | 5 | observare  sistematică |  |
| 6. *Evaluare* | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  2.4 | - prezentarea propriei persoane;  salutul;  - identificarea numărului de  cuvinte dintr-un enunţ dat;  - formularea de enunţuri după reprezentări date;  - citirea cuvintelor, cu sprijin imagistic;  - ordonarea unor imagini reprezentând programul de lucru al elevului;  - realizarea corespondenţei dintre imagine şi litera iniţială a cuvântului sugerat de aceasta;  -scrierea unor semne grafice indicate;  - identificarea numărului de silabe ale unui cuvânt sugerat de imagine. | Resurse materiale:  manual, coli de hârtie, creioane colorate, stilou, caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia,  munca independentă,  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală. | 2 | observare  sistematică  probă de evaluare orală/ scrisă |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE** **2**:**În familie**

**Nr.ore: 28**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| 1. *Casa noastră*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **a/A**  **Dialogul:** Oferirea unor informaţii despre familie, locuinţă, adresă, despre sine și despre prieteni  **Acte de vorbire**: a formula o idee, o părere | 1.3  2.1  2.4  3.1  3.2  3.3  4.1 | - stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt;  - jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/conţin un anumit sunet;  - oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri simple;  - recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână;  - exerciţii de dezvoltare a  musculaturii fine a mâinii;  - modelarea din plastilină a contururilor unor litere, decorarea literelor de mână şi de tipar;  - trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun);  - scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.);  *Memorizare:*  *Bine e la noi acasă!,*  de Emilia Căldăraru;  *Activităţi transdisciplinare:*  - Interpretarea strofei *A, a, a …* din cântecul *Toamna,* de Ana Motora Ionescu. | Resurse materiale:  manual, caiet, figuri tangram, fişe pentru exersarea literei, diverse instrumente de scris, caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia,  munca independentă,  jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică.  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală. | 4 | observare sistematică  probă orală |  |
| 2. *Familia mea*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **m/M**  **Silaba.** | 1.3  2.1  2.4  3.1  3.2  3.3  4.1 | - jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/conţin un anumit sunet;  - analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi a silabelor;  - stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt;  - dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate;  - recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână;  - realizarea literelor mari de tipar din figuri tangram;  - asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite;  - exerciţii de dezvoltare a  musculaturii fine a mâinii;  - trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun);  *Memorizare:*  *- Mama,* de G. B. Arădeanu  *Activităţi transdisciplinare:*  - Cântecul *Mama,* din folclorul copiilor. | Resurse materiale:  manual, figuri tangram, fişe pentru exersarea literei, diverse instrumente de scris, plastilină, sârmă moale,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia,  munca independentă, jocul didactic,  metoda analitico–  fonetico–sintetică.  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală. | 6 | observare sistematică  probă orală |  |
| *3. Cu trenul*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **u/U**  **Despărțirea cuvintelor în silabe** intuitiv, fără cunoașterea regulilor | 1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1 | - identificarea sunetului *u*în silabe;  - asocierea sunetului *u* cu litera *u* şi *U;*  - scrierea literei *u*/*U* şi a silabelor  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină;  - stabilirea corespondenţei dintre literele de tipar şi cele de mână;  - citirea silabelor;  - completarea cuvintelor cu silabele potrivite;  - *Joc de rol: Cum mă comport în* *autobuz;*  *Activitate transdisciplinară:*  *- Cu trenul,* joc cu cântec şi mişcare. | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda fonetico–  analitico-sintetică.  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală şi în grup. | 4 | observare  sistematică |  |
| 4. *Aniversarea Nanei*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **n/N**  **Cuvântul** grup de sunete asociat cu un înțeles | 1.3  2.1  2.2  2.3  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.2 | - descoperirea unor cuvinte care să înceapă, să conţină sau să se termine cu sunetul dat  - citirea silabelor şi a cuvintelor;  - asocierea cuvântului scris cu imaginea corespunzătoare;  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină;  - punerea în corespondenţă a silabei scrise de tipar cu silaba scrisă de mână;  - citirea propoziţiilor enunţiative şi a propoziţiilor interogative;  - scrierea propoziţiei, alineatul, scrierea cu majusculă;  *Activitate transdisciplinară:*  *- În vizită* – joc de rol;  *Activitate practică:*  *- Aniversările noastre* în *Arborele clasei;* | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda analitico–  fonetico–sintetică.  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală, în grup. | 4 | observare  sistematică  probă orală/ |  |
| 5. *În grădina casei*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **i/I**  **Ortografia**:Scrierea ortografică a cuvintelor  Citirea cuvintelor mono/plurisilabice | 1.3  1.4  2.1  2.3  3.1  4.1  4.2 | - completarea cuvintelor cu silabele potrivite;  - modificarea unui cuvânt prin înlocuirea unei litere/a unui sunet;  - scrierea literelor izolate şi în  cuvinte;  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină;  - identificarea unor situaţii de utilizare a majusculei;  - formularea unor cuvinte cu ajutorul alfabetarului;  *Activitate transdisciplinară:*  - interpretarea strofei *I, I, i…* din poezia *Toamna,* de Ana Motora Ionescu. | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală. | 6 | observare  sistematică  autoevaluare |  |
| 6. Recapitulare | 1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.2 | - citirea literelor, silabelor,  cuvintelor de tipar şi de mână;  - descrierea ilustraţiilor;  - completarea silabelor în cuvinte reprezentate grafic;  - scrierea corectă a literelor mici şi mari de mână; | Resurse materiale:  manual,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico-analitico–sintetică.  Forme de organizare a colectivului: individuală. | 2 | observare  sistematică  probă orală/ scrisă  autoevaluare |  |
| 7. Evaluare | 1.3  2.2  3.1  4.1 | - asocierea sunetului cu litera;  - realizarea corespondenţei dintre literele de tipar şi cele de mână;  - compunerea cuvintelor folosind silabele date;  - copierea, transcrierea şi dictarea unor litere, silabe, cuvinte;  - alcătuirea de propoziţii/enunţuri, integrând cuvinte date; | Resurse materiale:  caiet de lucru  Resurse procedurale: explicaţia,  munca independentă;  Forme de organizare a colectivului: individuală. | 1 | probă scrisă  autoevaluare |  |
| 8. Ameliorare/dezvoltare | 1.1  1.2  2.1  2.2  2.4  3.1 | - audierea unor poveşti, descrieri, instrucţiuni şi indicaţii şi manifestarea unor reacţii corespunzătoare;  - identificarea personajelor/  personajului unui text audiat;  - jocuri de rol;  - discuţii privind comportamentul  personajelor;  - evidenţierea unor modele de comportament, formularea unor judecăţi de valoare faţă de faptele personajelor;  - citirea unor cuvintelescrise cu litere de tipar sau de mână. | Resurse materiale:  manual, caiet, stilou, creioane colorate, caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia, demonstraţia, exersarea, exerciţiul, jocul didactic.  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă | 1 | observare sistematică |  |

**MODULUL 2**

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE** 3: ***Muncim, învățăm, ne jucăm***

**Nr.ore: 28**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| 1. *În livadă*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **e/E**  Cuvinte care conțin diftongii **ea** și **uă** (fără terminologie)  **Forme ale discursului oral:** povestirea unor întâmplări trăite; | 1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1  4.2 | - delimitarea cuvintelor din  propoziţii;  - despărţirea cuvintelor în silabe;  - identificarea sunetului *e* în silabe şi cuvinte şi asocierea acestuia cu litera *e/E;*  - formularea unor propoziţii alcătuite din cuvinte care încep cu acelaşi sunet;  - completarea de propoziţii eliptice;  - identificarea numărului de silabe ale unui cuvânt;  - formularea şi scrierea unor cuvinte care conţin diftongul *ea;*  - exemplificarea unor cuvinte  potrivite unor cerinţe date (nume de persoane, cu sunetul *e* în poziţie iniţială);  - citirea integrală a cuvintelor;  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină;  -povestirea unor întâmplări; | Resurse materiale:  manual, alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram, caiet de lucru  Resurse procedurale:  conversaţia,  observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda fonetico–  analitico-sintetică.  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală şi în grup. | 4 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 2. *La fermă*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **r/R**  **Dialogul:** Oferirea unor informaţii despre mediul social, despre igiena personală; | 1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1  4.2 | - identificarea sunetului *r* în silabe şi în cuvinte;  - frământări de limbă;  - identificarea poziţiei literei în  scrierea unui cuvânt;  - scrierea unor cuvinte cu ajutorul alfabetarului;  - citirea silabelor, cuvintelor,  propoziţiilor;  - realizarea unui dialog;  - scrierea literei *r/R,* cuvinte,  propoziţii;  - delimitarea în scris a cuvintelor unei propoziţii;  - asocierea corectă imagine–  cuvânt;  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină;  *Joc de pronunţie:*  *- Rică nu ştia să zică*, de Mălina  Cajal; | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă  moale, plastilină, diferite instrumente de scris, figuri Tangram,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda analitico–  fonetico–sintetică.  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală, în grup. | 4 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 3. *La moară*  Sunetul şi literele  (de tipar şi de mână): **o/O**  **Propoziția** ( fără teoretizări)  Intonarea propozițiilor enunțiative și interogative  Citirea propoziţiilor/ enunțurilor | 1.3  1.4  1.5  2.1  2.2  3.1  3.2  4.1  4.3 | - identificarea sunetului *o* în silabe şi în cuvinte;  - asocierea sunetului o cu litera *o/O;*  - citirea silabelor, cuvintelor,  propoziţiilor;  - scrierea după dictare a unor cuvinte şi propoziţii scurte;  - asocierea cuvântului cu numărul potrivit de silabe;  - citirea selectivă;  - delimitarea în scris a cuvintelor dintr-o propoziţie;  - ordonarea silabelor pentru  obţinerea unui cuvânt;  - realizarea acordului substantive–adjective (fără terminologie);  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină;  *Activitate practică:*  - utilizarea computerului pentru  scrierea literelor *;*  *Activitate transdisciplinară:*  - Orarul clasei; | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda analitico–fonetico– sintetică.  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală. | 4 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 4. *Camera mea*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **c/C**  **Cuvântul.** Cuvinte cu formă identică și înțeles diferit | 1.3  1.4  2.1  2.2  3.1  3.2  4.1  4.2 | - identificarea sunetului *c* în silabe şi cuvinte;  - exemplificarea unor cuvinte ce conţin sunetul *c;*  - asocierea sunetului *c* cu litera *c/C;*  - citirea silabelor, cuvintelor,  propoziţiilor;  - scrierea după dictare a unor cuvinte şi propoziţii scurte;  - formularea de propoziţii cu  sensurile diferite ale unui cuvânt;  - asocierea de silabe pentru a  obţine un cuvânt;  - ordonarea cuvintelor unei  propoziţii;  *Activitate practică:*  - Obţinerea literei *C* prin tehnica Tangram; | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda fonetico–  analitico-sintetică.  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală şi în grup. | 4 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 5. *În clasă*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **ă/Ă**  **Punctuația**. Punctul. Semnul întrebării. Linia de dialog | 1.3  1.4  2.1  2.2  3.1  3.2  4.1  4.2 | - alcătuirea unor enunţuri folosind cuvinte date;  - scrierea de mână a literei *ă/Ă;*  - identificarea formei articulate/nearticulate a unui cuvânt (fără terminologie);  - identificarea pluralului/  singularului unor substantive (fără terminologie);  - completarea cuvintelor cu litere/silabe potrivite;  - evidenţierea, în enunţuri, a omonimiei cuvintelor (fără terminologie);  *Activitate practică:*  *-* Fișe cu mesaje scrise/desenate;  *Ascultare/Memorare:*  *- Cuvinte fermecate*, de C. Mihăilescu; | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda analitico–  fonetico–sintetică.  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală, în grup. | 4 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 6. *La librărie*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **l/L**  **Reguli de vorbire eficientă:** vorbirea pe rând, păstrarea ideii  **Acte de vorbire**: a formula o rugăminte, o cerere; | 1.3  1.4  2.1  2.2  3.1  3.2  4.1  4.2 | - identificarea sunetului *l* în silabe şi în cuvinte;  - frământări de limbă;  - asocierea sunetului *l* cu litera *l/ L;*  - citirea integrală a cuvintelor şi a propoziţiilor;  - scrierea literei l/ L în cuvinte,  propoziţii scurte;  - identificarea imaginii potrivite unui cuvânt dat;  - utilizarea în enunţuri a cuvintelor articulate;  - dictare: cuvinte, propoziţii;  - construirea corectă a unor enunţuri după o imagine;  - completarea enunţurilor prin  alegerea cuvântului potrivit;  - copierea unui dialog;  *Activitate practică:*  - litera *L* prin tehnica Tangram;  *Activitate transdisciplinară:*  *- Lalele, liliac* – dactilopictură;  *Joc:*  - Cuvinte isteţe. | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda analitico–fonetico– sintetică.  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală. | 4 | observare  sistematică  probă orală/  autoevaluare |  |
| 7. Recapitulare | 2.1  2.2  3.1  4.1 | - citirea literelor, silabelor, literelor de tipar şi de mână;  - copierea, transcrierea, dictarea unor litere, silabe, cuvinte;  - exersarea comunicării orale prin construirea unor propoziţii logice după imagini;  - identificarea numărului de  cuvinte date într-o propoziţie;  - ordonarea literelor/silabelor,  pentru a obţine cuvinte; | Resurse materiale:  manual*,* caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observarea dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală. | 2 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 8. Evaluare | 1.3  2.2  3.1  4.1 | - citirea literelor, silabelor,  cuvintelor, propoziţiilor;  - compunere de cuvinte după reprezentări date;  - copierea, transcrierea, dictarea unor litere, silabe, cuvinte;  - alcătuirea de propoziţii/  enunţuri cu ajutorul unor cuvinte date. | Resurse materiale:  manual, caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia,  munca independentă.  Forme de organizare a colectivului:  individuală. | 1 | probă scrisă  autoevaluare |  |
| 9.Ameliorare/dezvoltare | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  3.1  3.2  4.1  4.2 | - reactualizarea basmului/  repovestirea;  - formarea silabelor şi a cuvintelor;  - copierea, transcrierea şi dictarea unor litere, silabe, cuvinte;  - descrierea ilustraţiilor;  - citirea literelor, silabelor,  cuvintelor de tipar şi de mână;  - citirea propoziţiilor;  - completarea unui dialog cu replici potrivite. | Resurse materiale:  manual, caiet de lucru ,cărți de povești  Resurse procedurale: conversaţia, , exerciţiul, jocul didactic,  Forme de organizare a colectivului: individuală. | 1 | observare  sistematică  probă orală/  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE** 4: ***Povești la gura sobei***

**Nr.ore: 28**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| 1. *Cenuşăreasa*  Sunetul şi grupul de litere (de tipar şi de mână): **ce/Ce**  **Forme ale discursului oral:** repovestirea unor întâmplări auzite; povestirea unor întâmplări trăite; | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.2  2.3  2.4  3.1  3.2  3.4  4.1  4.2 | - exemplificarea de cuvinte care  conţin sunetul studiat;  - citirea cuvintelor, propoziţiilor;  - formularea de propoziţii după  imagini;  - realizarea acordului gramatical  în propoziţii;  - formularea de întrebări şi răspunsuri;  - scrierea grupului de litere în  cuvinte şi propoziţii;  - copieri, transcrieri, dictări;  - dramatizarea unui basm;  - ordonarea unor imagini potrivit  întâmplărilor descrise;  - identificarea locului, timpului,  personajelor acţiunii;  *Activitate transdisciplinară:* - *Basme şi culoare* – expoziţie de lucrări plastice; | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda fonetico–  analitico-sintetică.  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală şi în grup. | 8 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 2. *La munte*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **t/T**  **Cuvântul**.Cuvinte care conțin diftongul **ia** (fără terminologie).  **Organizarea textului scris**  Scrierea caligrafică pe liniatură tip I  Plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor  Citirea textelor scurte. Așezarea textului în pagină: titlu, autor, alineate | 1.3  2.2  3.1  3.2  4.1  4.2 | - scrierea după dictare a unor cuvinte şi propoziţii scurte;  - scrierea unui dialog din două  replici;  -transcrierea unor cuvinte, propoziții;  - completarea unor enunţuri lacunare prin alegerea cuvintelor potrivite;  - transcrierea unui dialog;  - schimbarea ordinii cuvintelor într-o propoziţie, fără a altera mesajul comunicării;  *Joc de rol:*  Călătorie cu trenul. | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, exerciţiul, jocul didactic,  metoda analitico–  fonetico–sintetică.  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală, în grup. | 8 | observare  sistematică  probă orală/  autoevaluare |  |
| 3. *Scrisoarea*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **s/S**  **Cuvântul**.  Cuvinte care conțin diftongul **ea** (fără terminologie).  Cuvinte cu sens opus | 1.3  2.2  3.1  3.2  4.1  4.2 | - exemplificarea unor cuvinte care conţin sunetul *s;*  - asocierea sunetului *s* cu litera *s/S;*  - citirea silabelor, cuvintelor,  propoziţiilor;  - scrierea după dictare a unor  cuvinte şi propoziţii scurte;  - exerciţii de antonimie;  - citirea selectivă;  - completarea unor dialoguri eliptice;  - obţinerea de cuvinte noi prin înlocuirea de litere/silabe iniţiale;  - realizarea acordului gramatical dintre subiect şi predicat (fără terminologie);  - exerciţii de aşezare a textului în pagină (scrierea titlului, scrierea cu literă majusculă, respectarea alineatelor);  *Activitate practică:*  - Litera S din figuri Tangram;  *Joc de rol:*  - De vorbă cu Moş Crăciun; | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda analitico–fonetico –sintetică.  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală. | 4 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 4. *Ajutoarele lui Moș Crăciun*  **Ortografia**  Scrierea cu majusculă la începutul propoziției și al titlului | 1.3  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1  4.2 | - citirea/scrierea literelor/  silabelor/cuvintelor ce conţin literele învăţate;  - formularea de propoziţii enunţiative/interogative;  - utilizarea semnelor de punctuaţie;  - exerciţii de construire de  dialoguri orale/scrise;  - transcrierea/copierea unui text. | Resurse materiale:  manual, caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia, demonstraţia, exersarea, exerciţiul, jocul didactic,  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, în perechi, | 4 | observare  sistematică |  |
| 5. Recapitulare | 1.3  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1 | - recunoaşterea literelor învăţate;  - copierea, transcrierea şi dictarea  unor litere, silabe, cuvinte;  - alcătuirea de propoziţii/  enunţuri integrând cuvinte date;  - completarea enunţurilor eliptice  dintr-un bilet;  - exerciţii de realizare a acordului  gramatical;  - completarea unor propoziţii cu semnele de punctuaţie potrivite. | Resurse materiale:  manual, caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observarea dirijată, exerciţiul, jocul didactic  Forme de organizare a colectivului: frontală, individuală. | 2 | observare  sistematică |  |
| 6. Evaluare | 1.3  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1 | - despărţirea în silabe a unui cuvânt dat;  - completarea spaţiilor goale cu silabe pentru a obţine cuvinte;  - identificarea unor şiruri de cuvinte, după indicii date;  - recunoaşterea propoziţiilor care au legătură cu imagini date;  - formulare de enunţuri cu ajutorul cuvintelor date; | Resurse materiale:  manual, caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia,  munca independentă.  Forme de organizare a colectivului: individuală. | 1 | probă orală  probă scrisă  autoevaluare |  |
| 7.Ameliorare/  dezvoltare | 1.3  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1 | - exerciţii de pronunţie;  - analiza fonetică şi sinteza  cuvintelor;  - citirea/scrierea literelor/  silabelor/cuvintelor ce conţin literele învăţate;  - formularea de propoziţii enunţiative/  interogative;  - utilizarea semnelor de punctuaţie;  - exerciţii de construire de  dialoguri oral/scrise;  - transcrierea/copierea unui text. | Resurse materiale:  manual, caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia, demonstraţia, exersarea, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico–analitico –sintetică.  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală. | 1 | observare  sistematică  activităţi în clasă |  |

**MODULUL 3**

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 5: *Despre prietenie***

**Nr.ore: 21**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *1. În pădure*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **p/P**  **Cuvântul**  Cuvinte care conțin diftongul **ie** (fără terminologie)  Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate  Cuvinte cu sens asemănător  **Scrierea funcţională**: Biletul | 1.3  2.1  2.3  3.1  3.2  3.3  4.1  4.2 | - despărţirea cuvintelor în silabe  - identificarea sunetului p în silabe şi cuvinte şi asocierea acestuia cu litera p/P  - scrierea literei p/P izolat şi în  cuvinte  - formularea unor propoziţii alcătuite din cuvinte care încep cu acelaşi sunet  - identificarea diftongului ie în  silabe şi cuvinte  - citirea integrală a unor cuvinte, a  unui text  - alcătuirea unor propoziţii pornind  de la imagini (oral)  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină, figuri | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă, plastilină, figuri Tangram, caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda fonetico –  analitico - sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală şi în grup | 4 | observare  sistematică  autoevaluare |  |
| *2. Invitaţia*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **v/V**  •**Scrierea funcţională:**Invitaţia  **Dialogul**: oferirea de informaţii despre prieteni; | 1.3  2.1  2.3  3.1  3.2  3.3  4.1  4.2 | - alcătuirea unor enunţuri cu accent  pe pronunţia corectă, clară  - identificarea sunetului v în silabe  şi în cuvinte  - frământări de limbă  - asocierea sunetului v cu litera v/V  - exerciţii de sinonimie/  antonimie/omonimie  - scrierea unor cuvinte cu ajutorul alfabetarului  - citirea silabelor, cuvintelor,  propoziţiilor, textului  - citirea în dialog  - citirea selectivă  - scrierea literei v/V în cuvinte, propoziţii  - delimitarea în scris a cuvintelor dintr-o propoziţie  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină  - exerciţii joc de completare/  compunere a unei invitaţii, folosind cuvinte/simboluri | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda analitico –  fonetico – sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală, în grup | 4 | observare  sistematică |  |
| *3. La circ*  Sunetul şi grupul de litere (de tipar şi de mână): **ci/Ci**  **Scrierea funcţională:** copieri | 1.3  1.4  2.2  3.1  3.2  4.1  4.2 | - construirea de enunţuri corecte  după imagini date  - delimitarea cuvintelor în propoziţii  - despărţirea cuvintelor în silabe  - asocierea sunetului ci cu grupul de litere ci/Ci  - citirea în ritm propriu a silabelor,  a cuvintelor şi a propoziţiilor  - scrierea grupului de litere ci/Ci şi a unor cuvinte ce conţin acest grup de litere  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, plastilină | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă  moale, plastilină,  figuri Tangram,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală | 4 | observare  sistematică  probă orală/ |  |
| 4. Recapitulare | 1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  3.1  3.2  3.3  4.1  4.2 | - recunoaşterea literelor învăţate  - realizarea corespondenţei între literele de tipar şi cele de mână  - compunerea cuvintelor folosind silabe date  - copierea, transcrierea şi dictarea  unor litere, silabe, cuvinte  - alcătuirea de propoziţii/enunţuri/  integrând cuvinte date | Resurse materiale:  manual,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observarea dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică  Forme de organizare a colectivului: frontală, individuală | 2 | probă orală/  autoevaluare |  |
| 5. Evaluare s | 1.3  2.2  3.1  4.1  4.2 | - citirea literelor, silabelor,  cuvintelor, propoziţiilor  - formularea unor întrebări pe baza imaginilor  - selectarea cuvintelor care conţin  literele/grupurile de litere studiate  - completarea propoziţiilor eliptice  cu termeni dintr-o listă dată  - transcrierea unei invitaţii | Resurse materiale:  manual,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia,  munca independentă  Forme de organizare a colectivului: individuală | 1 | probă scrisă  autoevaluare |  |
| 6. Ameliorare/  dezvoltare | 1.3  2.2  2.3  3.1  3.2  4.1  4.2 | - exerciţii de pronunţie  - analiza fonetică şi sinteza cuvintelor - citirea/scrierea literelor/silabelor/ cuvintelor ce conţin literele învăţate  - formularea de propoziţii enunţiative/interogative  - utilizarea semnelor de punctuaţie  - exerciţii de construire de  dialoguri orale/scrise  - transcrierea/copierea unui text | Resurse materiale:  manual,planșe  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia, demonstraţia, exersarea, exerciţiul, jocul didactic,  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, în perechi, individuală | 1 | observare  sistematică  activităţi în  clasă |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE** **6 *Patria mea***

**Nr.ore: 21**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| 1. În Delta Dunării  Sunetul şi litera (de mână şi de ti par) **d/D**  **Ortografia**  Scrierea cu majusculă a substantivelor proprii ( fără terminologie) | 1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1. | - identificarea sunetului *d* în silabe şi în cuvinte  - exemplificarea unor cuvinte ce conțin sunetul *d*  - citirea silabelor, cuvintelor, propozițiilor  - scrierea după dictare a unor cuvinte şi propoziții scurte  - scrierea unor cuvinte cu ajutorul alfabetarului  - citirea silabelor, cuvintelor, propozițiilor  - confecționarea literelor din sârmă, fire de lână, bețişoare, plastilină,  - completarea cuvintelor cu silabe potrivite  - modificarea sensului unui cuvânt prin înlocuirea unei litere  - identificarea variantei corecte a unei propoziţii, în legătură cu textul citit  *Activităţi transdisciplinare:*  Realizarea unui poster cu imagini din Delta Dunării | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversația, observatia dirijată , exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico-analitico- sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală, în echipă, frontală | 4 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 2. *Meşterul popular*  Sunetul şi litera (de mână şi de tipar) **ş/Ş**  **Scrierea funcțională**. Transcrieri. Dictări | 1.3.  1.4.  2.1.  2.2.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | - identificarea sunetului *ş* în silabe  şi în cuvinte  - exemplificarea unor cuvinte ce  conţin sunetul *ş*  - asocierea sunetului *ş* cu litera *ş/Ş*  - citirea silabelor, cuvintelor,  propoziţiilor  - scrierea literei *ş*/*Ş* izolat, în cuvinte şi în propoziţii  - scrierea după dictare a unor cuvinte şi propoziţii scurte  - transcrierea unor texte  - asocierea literelor de tipar cu cele  de mână  - modificarea sensului unui cuvânt prin înlocuirea unei litere  - completarea cuvintelor cu silabe potrivite  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico-analitico- sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală, în echipă,  frontală | 4 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 3. *România*  Sunetul şi litera (de mână şi de tipar) **î, Î,â,Â** | 1.3.  1.4.  2.1.  2.2.  3.1.  4.1.  4.2. | - asocierea sunetului *î* cu literele  *î/Î*  - diferenţierea literelor de tipar şi de mână, mici şi mari  - identificarea unor situaţii de folosire a literelor mari de tipar şi de mână  - intuirea imaginilor  - alcătuirea unor enunţuri folosind  cuvinte date  - scrierea literelor *î*/*Î*, *â* de mână  - identificarea regulilor de scriere cu *î*/*â*  - exerciţii de îmbogăţire a vocabularului (familie de cuvinte)  - conversaţie: *Patria mea* | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă, plastilină  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico-analitico- sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  în echipă, frontală | 4 | observare  sistematică  probă orală /  autoevaluare |  |
| 4. *Oraşul lui Bucur*  Sunetul şi litera (de mână şi de tipar) **b/B**  **Dialogul**: oferirea unor informații despre mediul social şi natural apropiat | 1.3.  1.4.  2.1.  2.2.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | - intuirea imaginilor  - selectarea unor propoziţii din enunţuri realizate de elevi  - delimitarea cuvintelor în  propoziţii  - despărţirea cuvintelor în silabe  - identificarea sunetului *b* în silabe şi în cuvinte şi asocirea acestuia cu litera *b/B*  - scrierea literei *b/B* izolat şi în  cuvinte  - formularea unor propoziţii alcătuite din cuvinte care încep cu acelasi sunet  - citirea integrală a cuvintelor şi propoziţiilor  - exerciţi de fonetică şi vocabular  - completarea unor propoziţii  eliptice  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină, | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico-analitico- sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  în echipă, frontală | 4 | observare  sistematică  probă orală |  |
| 5. Recapitulare | 1.2.  1.3.  1.4.  2.1.  2.2.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | - citirea unui text  - formularea de întrebări în legătură  cu textul citit  - completarea de propoziţii eliptice  pe baza unor imagini  - grupare cuvintelor după numărul  de imagini  - exerciţii de sinonimie/antonimie  - transcrierea selectivă/integrală a  unui text | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale:  conversaţia,  observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  Forme de organizare a colectivului: individuală,  în echipă, frontală | 2 | observare  sistematică |  |
| 6. Evaluare | 1.3.  2.2.  3.1.  4.1. | - citirea literelor, cuvintelor,  propoziţiilor date  - stabilirea valorii de adevăr a unei propoziţii corelate cu imagini date  - formularea de enunuţuri, folosind  cuvinte date sau imagini  - transcrierea unor litere date  - completarea unor cuvinte cu silab potrivite  - combinarea de silabe date, pentru  a obţine cuvinte noi  - combinarea cuvintelor date,  pentru a obţine propoziţii | Resurse materiale:  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia,  munca independentă  Forme de organizare a colectivului: individuală | 2 | probă orală  probă scrisă  autoevaluare |  |
| 7. Ameliorare/ dezvoltare | 1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | - exerciţii de pronunţie  - citirea/scrierea literelor/  silabelor/cuvintelor ce conţin literele învăţate  - formularea de propoziţii enunţiative/interogative  - utilizarea semnelor de punctuaţie  - transcrierea/copierea unui text | Resurse materiale:  manual, caiet, fişe de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia, demonstraţia, exersarea, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, în perechi, individuală | 1 | observare  sistematică |  |

**MODULUL 4**

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 7: *Magia primăverii***

**Nr.ore: 35**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| 1. *Jurnalul clasei*  Sunetul şi litera (de tipar şi de mână)  ***j/J***  **Scrierea funcţională**: Jurnalul ( text și desene ) | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | - alcătuirea unor enunţuri cu accent  pe pronunţia corectă, clară  - identificarea sunetului *j* în silabe şi în cuvinte  - frământări de limbă  - asocierea sunetului *j* cu litera *j/J*  - exemplificarea de cuvinte după reprezentări date  - modificarea sensului unui cuvânt prin înlocuirea unei litere  - scrierea unor cuvinte cu ajutorul alfabetarului  - citirea silabelor, cuvintelor,  propoziţiilor  - citirea în dialog  - citirea selectivă  - scrierea literei *j/J* în cuvinte, propoziţii  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină, figuri Tangram  *Joc:* Familia de cuvinte  *Activitate practică:* Jurnalul clasei- iniţiere şi completare | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul  didactic, metoda fonetico-analitico- sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  în echipă, frontală | 6 | observare  sistematică  probă orală /  scrisă  autoevaluare |  |
| 2. *Harta*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **h/H** | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - identificarea sunetului *h* în silabe şi în cuvinte  - exemplificarea unor cuvinte ce  conţin sunetul *h*  - asocierea sunetului *h* cu litera *h/H*  - scrierea literei *h/H* izolat, în cuvinte şi în propoziţii  - scrierea după dictare a unor cuvinte şi propoziţii scurte  - recunoaşterea şi utilizarea unor simboluri în situaţii cotidiene  - conversaţie: despre meserii  - citirea în dialog a unui text  - citirea selectivă a unui text | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico-analitico- sintetică  Forme de organizare  a colectivului:  individuală, în echipă, frontală | 4 | observare  sistematică |  |
| 3. *În grădina şcolii*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **g/G**  **Dialogul:** oferirea unor informaţii despre prieteni, colegi de clasă, reguli de circulație, despre mediul natural apropiat, igienă personală | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - identificarea sunetului *g* în silabe şi în cuvinte  - exemplificarea unor cuvinte ce conţin sunetul *g*  - scrierea literei g/G izolat, în cuvinte, în propoziţii  - scrierea după dictare a unor cuvinte şi propoziţii scurte  - exemplificarea unor substantive proprii  - completarea cuvintelor cu silabele potrivite  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină, figuri Tangram  - frământări de limbă  - exerciţii de fonetică şi vocabular  -intonarea corectă a propoziţiilor date în funcţie de mesaj şi semnul de punctuaţie scris  Joc: *Fazan* | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico-analitico- sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  în echipă, frontală | 4 | observare  sistematică  probă orală /  scrisă  autoevaluare |  |
| 4. *Legenda*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **ge/Ge** | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1. | - construirea de enunţuri corecte după imagini date  - delimitarea cuvintelor în propoziţii  - despărţirea cuvintelor în silabe  - asocierea sunetului *ge* cu grupul de litere *ge*/*Ge*  - citirea în ritm propriu a silabelor, cuvintelor şi propoziţiilor  - scrierea grupului de litere *ge*/*Ge* şi a unor cuvinte ce conţin acest grup de litere  - rebusuri  - numărătoare melodică  -confecţionarea grupului de litere din plastilină, litere de sârmă, fire de lână, plastilină | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico-analitico- sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  în echipă, frontală | 6 | observare  sistematică  probă orală /  autoevaluare |  |
| 5. *Veveriţa Riţa*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **ţ/Ţ** | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - alcătuirea unor enunţuri cu accent  pe pronunţia corectă, clară  - identificarea sunetului *ţ* în silabe şi în cuvinte  - frământări de limbă  - asocierea sunetului *ţ* cu litera *ţ* şi *Ţ*  - numărătoare melodică  - realizarea acordului gramatical (pluralul substantivelor, subiect – predicat, fără terminologie)  - exerciţii de redactare a unor enunţuri folosind descrieri ale unei fiinţe  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină | Resurse materiale:  manual, decupaje din  ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico –  analitico - sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală şi în grup | 4 | observare  sistematică  probă orală/  autoevaluare |  |
| 6. *Primăvara*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **z/Z**  **Forme ale discursului oral:** Descrierea unui obiect/ a unei persoane;  **Cuvântul**  Cuvinte care conțin diftongul **ua** (fără terminologie) | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - identificarea sunetului *z* în silabe şi în cuvinte  - exemplificarea unor cuvinte ce conţin sunetul *z*  - asocierea sunetului *z* cu literele *z/Z*  - citirea silabelor, cuvintelor, propoziţiilor  - scrierea literelor *z/Z* izolat, în cuvinte, în propoziţii  - identificarea diftongului *ua* în silabe şi cuvinte şi asocierea  acestuia cu grupurile de litere *ua*  - scrierea după dictare a unor cuvinte şi propoziţii scurte  - identificarea de însuşiri potrivite unui obiect/ unei fiinţe  - frământări de limbă  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină  Activitate transdisciplinară: *Carte uriaşă de grup* | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală, în grup | 4 | observare  sistematică  probă orală /  scrisă  autoevaluare |  |
| 7. *Regina albinelor*  Sunetul şi grupurile de litere (de tipar şi de mână): **gi/Gi**  **Scrierea funcţională**: Felicitarea. | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2 | - construirea de enunţuri corecte după imagini date  - delimitarea cuvintelor în propoziţii  - despărţirea cuvintelor în silabe  - asocierea sunetului *gi* cu grupul de litere *gi/Gi*  - citire în ritm propriu a silabelor, a cuvintelor şi a propoziţiilor  - scrierea grupului de litere *gi/Gi* şi a unor cuvinte ce conţin acest grup de litere  - confecţionarea grupului de litere din sârmă, fire de lână, plastilină  -realizarea unor felicitări  - conversaţie: *Despre albine*  *Joc:*  Telefonul fără fir | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală | 4 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 8. Recapitulare | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - citirea literelor, silabelor, cuvintelor de tipar şi de mână  - intuirea ilustraţiilor  - completarea silabelor în cuvinte reprezentate grafic  - scrierea corectă a literelor mici şi mari de mână  - formarea silabelor şi a cuvintelor  - copierea, transcrierea şi dictarea unor litere, silabe, cuvinte  - exersarea comunicării orale prin construirea unor propoziţii logice după imagini | Resurse materiale: manual, caiet, fişe de lucru,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală, în grup, frontală | 1 | Observare  sistematică  probă orală /  autoevaluare |  |
| 9. Evaluare | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - asocierea sunetului cu litera  - realizarea corespondenţei dintre literele de tipar şi cele de mână  - compunerea cuvintelor folosind silabele date  - copierea, transcrierea şi dictarea unor litere, silabe, cuvinte  - alcătuirea de propoziţii /enunţuri, integrând cuvinte date | Resurse materiale:  manual,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia,  munca independentă  Forme de organizare a colectivului: individuală | 1 | probă scrisă  autoevaluare |  |
| 10. Ameliorare/ dezvoltare | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - citirea integrală/ selectivă a unui text  - formularea de întrebări pe baza textului citit/ audiat  - recunoaşterea personajelor  - selectarea unor variante de răspuns dintr-o pereche dată  - completarea de enunţuri eliptice cu elemente din textul citit /audiat  - identificarea de însuşiri ale unui personaj  *Joc:* Ce s-ar fi întâmplat dacă? | Resurse materiale:  manual,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia,  munca independentă  Forme de organizare a colectivului: individuală | 1 | Observare  sistematică |  |

**MODULUL 5**

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 8: *Eroi de poveste***

**Nr.ore: 28**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| 1. *Fata babei şi fata*  *moşneagului*  Sunetul şi literele (de tipar şi de mână): **f/F**  **Forme ale discursului oral**: repovestirea unor întâmplări auzite, povestirea unor întâmplări trăite; | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - alcătuirea unor enunţuri cu accent pe pronunţia corectă, clară  - identificarea sunetului *f* în silabe şi în cuvinte  - frământări de limbă  - asocierea sunetului f cu litera f/F  - citirea silabelor, cuvintelor,  propoziţiilor, textului  - completarea cuvintelor cu silabe potrivite  - scrierea literei f/F izolat, în silabe, cuvinte, propoziţii  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină  - conversaţie: *Poveşti*, de Ion Creangă  - ordonarea cuvintelor pentru a obţine propoziţii  - dramatizare  - expunerea propriei păreri în legătură cu comportamentul personajelor  *Joc de rol:*  Recunoaşte personajul | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda fonetico –  analitico-sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală şi în grup | 4 | observare  sistematică  autoevaluare |  |
| 2. *Darul lui Enache*  Sunetul şi grupurile de litere (de tipar şi de mână): **che/Che**  **Forme ale discursului oral**: repovestirea unor întâmplări auzite | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2 | - despărţirea cuvintelor în silabe  - citire în ritm propriu a silabelor, cuvintelor şi propoziţiilor  - scrierea grupului de litere *che/Che* şi a unor cuvinte ce conţin acest grup de litere  - confecţionarea grupului de litere din sârmă, fire de lână, plastilină  - audierea unui basm; repovestirea întâmplărilor audiate  - Jocul silabelor | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda analitico – fonetico – sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală, în grup | 4 | observare  sistematică |  |
| 3. *Pinocchio*  Sunetul şi grupurile de litere (de tipar şi de mână): **chi/Chi**  **Dialogul**: oferirea unor informaţii despre poveşti, filme | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - construirea de enuţuri corecte după imagini date  - delimitarea cuvintelor în propoziţii  - despărţirea cuvintelor în silabe  - asocierea sunetului *chi* cu grupul de litere *chi/Chi*  - citirea în ritm propriu a silabelor, cuvintelor, propoziţiilor  - scrierea grupului de litere *chi/Chi* şi a unor cuvinte ce conţin acest grup de litere  - utilizarea sensurilor diferite ale unui cuvânt în enunţuri  *Joc:*  Imaginea potrivită | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală | 4 | observare  sistematică |  |
| 4. *Expoziţia*  Sunetele **cs/gz** şi literele (de tipar şi de mână): **x/X**  **Forme ale discursului oral**: povestirea unor întâmplări trăite | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - identificarea sunetelor *cs, gz* în silabe şi în cuvinte  - exemplificarea unor cuvinte ce conţin sunetul *cs/gz*  - asocierea sunetelor *cs/gz* cu literele *x/X*  - citirea silabelor, cuvintelor,  propoziţiilor  - scrierea literelor *x/X* izolat, în cuvinte, în propoziţii  - scrierea după dictare a unor cuvinte şi propoziţii scurte  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină  Activitate transdisciplinară Realizarea unei schiţe a unui traseu pentru o excursie şcolară | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda fonetico – analitico - sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală şi în grup | 4 | observare  sistematică  probă orală /  autoevaluare |  |
| 5.*Privighetoarea*  Sunetul şi grupurile de litere (de tipar şi de mână): **ghe/Ghe**  **Scrierea imaginativă** ( texte de 3-5 rânduri), pornind de la experiența proprie; | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - construirea de enunţuri corecte după imagini date  - delimitarea cuvintelor în propoziţii  - despărţirea cuvintelor în silabe  - asocierea sunetului ghe cu gupul de litere *ghe/Ghe*  - citirea în ritm propriu a silabelor, a cuvintelor şi propoziţiilor  - scrierea grupului de litere *ghe/Ghe* şi a unor cuvinte ce conţin acest grup de litere  - confecţionarea grupului de litere din sârmă, fire de lână, plastilină  *Joc:*  Cuvinte alintate | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda analitico –fonetico – sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală, în grup | 4 | observare  sistematică  probă orală/  autoevaluare |  |
| 6. *Concursul de*  *ghicitori*  Sunetul şi grupurile de litere (de tipar şi de mână): **ghi/Ghi** | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - construirea de enunţuri corecte după imagini date  - delimitarea cuvintelor în propoziţii  - despărţirea cuvintelor în silabe  - asocierea sunetului *ghi* cu grupurile de litere *ghi*/*Ghi*  - citirea în ritm propriu a silabelor, cuvintelor şi propoziţiilor  - scrierea grupului de litere *ghi*/*Ghi* şi a unor cuvinte ce conţin aceste grupuri  - confecţionarea grupului de litere din sârmă, fire de lână, plastilină  - concurs de ghicitori  *Joc de rol:*  La bibliotecă | Resurse materiale:  manual, alfabetar, sârmă moale, plastilină,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia,  observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală | 4 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 7. Recapitulare | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - citirea literelor, silabelor, cuvintelor de tipar şi de mână  - intuirea ilustraţiilor  -completarea silabelor în cuvinte reprezentate grafic  - scrierea corectă a literelor mici şi mari de mână  - formarea silabelor şi cuvintelor  - copierea, transcrierea, dictarea unor litere, silabe, cuvinte  - exersarea comunicării orale prin construirea unor propoziţii logice după imagini | Resurse materiale:  manual,  caiet de lucru  Resurse procedurale:  conversaţia, observarea dirijată, exerciţiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, în perechi, individuală | 2 | observare  sistematică  probă orală / scrisă  autoevaluare |  |
| 8. Evaluare | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - asocierea sunetului cu litera  - realizarea corespondenţei dintre literele de tipar şi cele de mână  - compunerea cuvintelor, folosind cuvinte date  - copierea, transcrierea şi dictarea unor litere, silabe, cuvinte  - alcătuirea de propoziţii/enunţuri  integrând cuvinte date | Resurse materiale:  manual,  caiet de lucru  Resurse procedurale:  explicaţia,  munca independentă  Forme de organizare a colectivului: individuală | 1 | probă orală  probă scrisă  autoevaluare |  |
| 9. Ameliorare/dezvoltare | 1.2  1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.. | - audierea/citirea unui text  - formularea de întrebări şi răspunsuri pe baza textului audiat/citit  - transcrierea unor cuvinte/enunţuri din text  - despărţirea în silabe a unor cuvinte  - identificarea unor imagini pentru textul dat | Resurse materiale:  manual,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observarea dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, în perechi, individuală | 1 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂŢARE 9: *Vine vara***

**Nr.ore: 24**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **NR. ORE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| 1. *La cumpărături*  Sunetul c/chi şi litera (de tipar şi de mână): **k/K** | 1.3  2.1  2.2  3.1  3.2  4.1  4.2 | - alcătuirea unor enunţuri cu accent  pe pronunţia corectă, clară  - identificarea sunetului *c* sau c*hi* în silabe şi în cuvinte  - asocierea sunetului *c* sau *chi* cu litera *k*  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină, figuri tangram  - scrierea literei *k*/*K* izolat, în  cuvinte şi enunţuri  - scrierea pe liniatură de matematică  - citirea silabelor, cuvintelor,  propoziţiilor  - completarea cuvintelor cu silabele potrivite | Resurse materiale:  manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar, sârmă, plastilină,  caiet de lucru    Resurse procedurale: conversaţia, , exerciţiul, jocul didactic,  Forme de organizare  a colectivului: individuală, frontală şi în grup | 4 | observare  sistematică  probă orală/  autoevaluare |  |
| 2. *Scrisoarea*  Sunetele şi literele (de tipar şi de mână): **q/Q, w/W, y/Y**  **Scrierea funcţională:**  Scrisoarea  **Dialogul**: oferirea unor informaţii despre desene animate; | 1.3  2.1  3.1  3.2  4.1  4.2  4.3 | - identificarea sunetelor  corespunzătoare literelor *q, w, y*  - exemplificarea unor cuvinte care se scriu cu *q/Q, w/W, y/Y*  - citirea silabelor, cuvintelor,  propoziţiilor  - scrierea literelor *q/Q, w/W, y/Y* izolat, în cuvinte şi în propoziţii  - scrierea după dictare a unor cuvinte şi propoziţii scurte  - redactarea unei scrisori  - confecţionarea literelor din sârmă, fire de lână, beţişoare, plastilină, figuri Tangram | Resurse materiale:  manual, alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  metoda analitico –  fonetico – sintetică  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală, în grup | 8 | observare  sistematică  probă orală/  scrisă  autoevaluare |  |
| 3. *Alfabetul limbii*  *române* | 3.1  3.2  3.3  3.4  4.1  4.2  4.3 | - exerciţii de pronunţie corectă a  sunetelor  - exerciţii de scriere corectă a literelor mari şi mici, de mână literele limbii române  - intuirea noţiunii de alfabet  - scrierea unor cuvinte şi propoziţii după dictare  - exerciţii de redactare a unor enunţuri care cuprind sunetele/ literele limbii române  - intuirea noţiunii de alfabet | Resurse materiale: manual, decupaje din ziare şi reviste, alfabetar,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul  didactic, explicaţia  Forme de organizare a colectivului: frontală, în echipă, individuală | 6 | observare  sistematică  s |  |
| *Recapitulare finală* | 1.4  1.5  2.2  2.3  3.1  3.3  3.4  3.5  4.1  4.2  4.3  4.4 | - exerciţii de citire la prima vedere,  în contexte familiare, a unor texte scurte  - exerciţii de citire selectivă  - exerciţii de formulare de întrebări şi răspunsuri pe marginea textului citit  - exerciţii de utilizare a cuvintelor  noi în contexte adecvate  - exerciţii de înlocuire a unor cuvinte cu altele cu înţeles asemănător  - exerciţii de scriere a literelor şi a cuvintelor, respectând forma şi mărimea lor  - exerciţii de încadrare corectă în pagină a textului (dată, alineat)  - exerciţii de scriere corectă a cuvintelor şi propoziţiilor  - exerciţii de plasare a semnelor de  punctuaţie într-un text  - jocuri de rol  - realizarea unor colaje, folosind  decupaje de texte şi imagini  (realizarea de anunţuri, invitaţii)  - realizarea unor etichete care să personalizeze caietele/lucrările elevilor | Resurse materiale:  manual,  caiet de lucru  Resurse procedurale: conversaţia, explicaţia, observaţia dirijată, exerciţiul, jocul didactic,  munca independentă  Forme de organizare a colectivului: individuală,  frontală şi în grup | 6 | observare  sistematică  autoevaluare |  |