**PLANIFICARE CALENDARISTICĂ LIMBA ENGLEZĂ**

**SEMESTRELE I ȘI II**

An școlar: 2021-2022

Unitate de învățământ:

Profesor:

Aria curriculară: Limbă și Comunicare \_Limbi moderne

Disciplina: Limba engleză

Clasa: a III-a

Manual utilizat: Limba Modernă Engleză, clasa a III-a, editura Booklet, autori Elena Sticlea și Cristina Mircea

Număr de ore pe săptămână: 2h

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt.** | **Unitate de învățare** | **Conținuturi** | **Competențe specifice** | **Nr. de ore pe săptămână** | **Săptămâna** | **Observații** |
| 1 | Unit 1 – A NEW FRIEND | TOPIC:   * Introducing a friend * Greetings * Telling the time   VOCABULARY:   * Colours * Numbers 11- 20 * Clothes Items   GRAMMAR STRUCTURES:   * have got/ has got | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.2 Identificarea orei și a cantității exprimate numeric (prețuri, numere) în cadrul unui mesaj audiat articulat clar și rar  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.1 Cererea și oferirea de informații referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei  3.2 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiare  3.3 Descifrarea unor mesaje simple familiare primite de la prieteni, colegi, profesor | 6 h | S1 – S3 |  |
| 2. | Unit 2. THE GOLDEN BOOK | TOPIC:   * Talking and asking about location of objects   VOCABULARY:   * School objects   GRAMMAR STRUCTURES:   * on/ under/ in/ next to * a/ an | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.1 Cererea și oferirea de informații referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei  2.3 Descrierea simplă a unei persoane/ unui personaj  3.1 Recunoașterea semnificației unor fraze uzuale tipice pentru viața cotidiană  3.2 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiar  3.3 Descifrarea unor mesaje simple familiare primite de la prieteni, colegi, profesor | 4 h | S4 – S5 |  |
| 3. | Unit 3. THE CHINESE DRAGON | TOPIC:   * Describing people * Introducing family members   VOCABULARY:   * Physical appearance * The extended family * China, the Great Wall   GRAMMAR STRUCTURES:   * my, your, his, her, our, their * have got/ has got | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.1 Cererea și oferirea de informații referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei  2.3 Descrierea simplă a unei persoane/ unui personaj  3.1 Recunoașterea semnificației unor fraze uzuale tipice pentru viața cotidiană  3.2 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiar  3.3 Descifrarea unor mesaje simple familiare primite de la prieteni, colegi, profesor | 4 h | S6 – S7 |  |
| 4. | Unit 4. THE TREE HOUSE | TOPIC:   * Describing the house * Identifying rooms and furniture * Locating different objects in the house   VOCABULARY:   * Rooms * Furniture * Objects in the house * Location of objects   GRAMMAR STRUCTURES:   * between, in front of, behind * There is/ There are | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.2. Participarea la interacțiuni în contexte de necesitate imediată/ pe teme familiar  2.3 Descrierea simplă a unei persoane/ unui personaj  3.1 Recunoașterea semnificației unor fraze uzuale tipice pentru viața cotidiană  3.2 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiar  3.3 Descifrarea unor mesaje simple familiare primite de la prieteni, colegi, profesor | 4 h | S8 – S9 |  |
| 5. | Unit 5. CHEWBOOK IS IN LONDON | TOPIC:   * Talking about locations in town   VOCABULARY:   * Buildings * Colours * Clothes * England/ London/ Big Ben/the British Museum   GRAMMAR STRUCTURES:   * between, in front of, behind * have got/ has got | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.2. Participarea la interacțiuni în contexte de necesitate imediată/ pe teme familiar  3.1 Recunoașterea semnificației unor fraze uzuale tipice pentru viața cotidiană  3.2 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiar  3.3 Descifrarea unor mesaje simple familiare primite de la prieteni, colegi, profesor | 4 h | S10 – S11 |  |
| 6. | Unit 6. THE CHRISTMAS BOOK | TOPIC:   * Christmas activities   VOCABULARY:   * Winter activities * Toys * Magic creatures * The North Pole/ Santa’s toy factory   GRAMMAR STRUCTURES:   * can/ can’t, cannot | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.1 Cererea și oferirea de informații referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei  2.2. Participarea la interacțiuni în contexte de necesitate imediată/ pe teme familiar  3.1 Recunoașterea semnificației unor fraze uzuale tipice pentru viața cotidiană  3.2 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiar | 4 h | S12 – S13 |  |
| 7. | REVISION 1: UNIT 1 – UNIT 6 | | | 4 h | S14 – S15 |  |
| 8. | Unit 8. WELCOME TO ITALY! | TOPIC:   * Asking about items in a menu/ shop   VOCABULARY:   * Food * Italy, Rome   GRAMMAR STRUCTURES:   * some/ any * have got/ has got * a/ an * there is / there are | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.2 Identificarea orei și a cantității exprimate numeric (prețuri, numere) în cadrul unui mesaj audiat articulat clar și rar  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.1 Cererea și oferirea de informații referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei  2.2. Participarea la interacțiuni în contexte de necesitate imediată/ pe teme familiar  3.1 Recunoașterea semnificației unor fraze uzuale tipice pentru viața cotidiană | 4 h | S16 – S17 |  |
| 9. | Unit 8. WE ARE SURFING IN HAWAII | TOPIC:   * Writing an email/ a postcard to a friend   VOCABULARY:   * Leisure activities * Hawaii, the beach   GRAMMAR STRUCTURES:   * Yes, I can./No, I can’t. * I am / am not swimming. * Are you swimming? * Yes, I am. No, I’m not. | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.2 Identificarea orei și a cantității exprimate numeric (prețuri, numere) în cadrul unui mesaj audiat articulat clar și rar  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.2. Participarea la interacțiuni în contexte de necesitate imediată/ pe teme familiar  3.2 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiar  3.3 Descifrarea unor mesaje simple familiare primite de la prieteni, colegi, profesor  4.2. Redactarea unui mesaj simplu către un coleg | 4 h | S18 – S19 |  |
| 10. | Unit 9. THE FLYING BOOK | TOPIC:   * Talking about farm animals   VOCABULARY:   * Farm animals * Numbers * Romania, Bran Castle   GRAMMAR STRUCTURES:   * How many... ? * There is/There are | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.2 Identificarea orei și a cantității exprimate numeric (prețuri, numere) în cadrul unui mesaj audiat articulat clar și rar  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.2. Participarea la interacțiuni în contexte de necesitate imediată/ pe teme familiar  3.2 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiar  3.3 Descifrarea unor mesaje simple familiare primite de la prieteni, colegi, profesor  4.2. Redactarea unui mesaj simplu către un coleg | 4 h | S20 – S21 |  |
| 11. | Unit 10. THE MYSTERY AGENCY | TOPIC:   * The town: indicating locations * Describing daily routines * Telling the time   VOCABULARY:   * Daily activities   GRAMMAR STRUCTURES:   * next to/ in front of/ behind/ at/ to * Yes, I do./ No, I don’t. | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.2 Identificarea orei și a cantității exprimate numeric (prețuri, numere) în cadrul unui mesaj audiat articulat clar și rar  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.1 Cererea și oferirea de informații referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei  2.2. Participarea la interacțiuni în contexte de necesitate imediată/ pe teme familiar  3.2 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiar | 4 h | S22 - S23 |  |
| 12. | Unit 11. WELCOME TO RIO! | TOPIC:   * Describing a movie/ a book character * Describing routines and leisure activities   VOCABULARY:   * movie/ book characters * physical appearance * Rio Carnival, Statue of Christ   GRAMMAR STRUCTURES:   * I like/ I don’t like wizards. * I like/ I don’t like dancing samba. | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.2. Participarea la interacțiuni în contexte de necesitate imediată/ pe teme familiar  2.3 Descrierea simplă a unei persoane/ unui personaj  3.2 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiar  3.3 Descifrarea unor mesaje simple familiare primite de la prieteni, colegi, profesor. | 4 h | S24 – S25 |  |
| 13. | Unit 12. WIZBOOK PAINTS IN PARIS | TOPIC:   * Talking about free time activities and hobbies   VOCABULARY:   * Leisure activities * Hobbies * Paris, the Eiffel Tower   GRAMMAR STRUCTURES:   * this/ that * these/ those | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.2. Participarea la interacțiuni în contexte de necesitate imediată/ pe teme familiar  3.2 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiar  3.3 Descifrarea unor mesaje simple familiare primite de la prieteni, colegi, profesor. | 4 h | S26 – S27 |  |
| 14. | Unit 13. WE ARE ALL FRIENDS | TOPIC:   * Preparing a party/ celebration * Describing people * Locating familiar objects and buildings   VOCABULARY:   * Party elements * Locations * Clothes   GRAMMAR STRUCTURES:   * How much... ? * It’s Christie’s book. It’s her book. | 1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare  1.3 Manifestarea disponibilității pentru receptarea de mesaje orale simple adecvate vârstei  2.1 Cererea și oferirea de informații referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei  3.1 Recunoașterea semnificației unor fraze uzuale tipice pentru viața cotidiană  3.2 Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiar  3.3 Descifrarea unor mesaje simple familiare primite de la prieteni, colegi, profesor.  4.1. Scrierea unei felicitări de ziua cuiva sau pentru o sărbătoare  4.2. Redactarea unui mesaj simplu către un coleg | 4 h | S28 – S29 |  |
| 15. | FINAL REVISION | | | 4 h | S30 – S31 |  |
| 16. | PROJECTS – HALLOWEEN / HAPPY EASTER! | | | 4 h | S32 – S33 |  |